

1 8 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2308

Unique Paper Code : 2274001002

Name of the Paper : Essentials of Economics

Name of the Course : **Generic Elective**

Semester : I (UGCF)

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The question paper has three sections. **ALL SECTIONS** must be attempted.
3. Use diagrams to support your answers.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. प्रश्न पत्र में तीन अनुभाग हैं। सभी अनुभागों का प्रयास किया जाना चाहिए।
3. अपने उत्तरों के समर्थन में आरेखों का प्रयोग करें।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Section I (खंड I)

Answer any **three** out of the following **four** questions.
Each question is for **14** marks.

निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

1. What are the key features of perfectly competitive market? How are price and output determined in this market form in the short run? Is perfect competition good for consumers? (4,8,2)

पूर्ण प्रतिस्पर्धी बाजार की प्रमुख विशेषताएं क्या हैं? अत्यावधि में इस बाजार रूप में कीमत और उत्पादन कैसे निर्धारित होते हैं? क्या पूर्ण

प्रतिस्पर्धा उपभोक्ताओं के लिए अच्छी है?



2. (a) The table below shows the number of cakes that could be baked daily at a local bakery, depending on the number of bakers.

Number of Bakers	Number of Cakes
0	0
1	20
2	30
3	38
4	44
5	48



- (i) Calculate the marginal product for bakers employed.
- (ii) Suppose each cake sells for \$10. Calculate the marginal revenue product of bakers.
- (iii) Draw the marginal revenue product curve of bakers.
- (iv) Is the demand curve for baker's downward sloping? Explain.
- (v) If each baker is paid \$80 per day, how many bakers will the bakery owner hire, given that the goal is to maximize profits? How many cakes will be baked and sold each day?

(b) Show how the individual demand curve can be derived from utility of a particular commodity?

(9,5)

(क) नीचे दी गई तालिका बेकरो की संख्या के आधार पर स्थानीय बेकरी में प्रतिदिन पकाए जा सकने वाले केक की संख्या दर्शाती है।

बेकरो की संख्या	केक की संख्या
0	0
1	20
2	30
3	38
4	44
5	48

- (i) नियोजित बेकरो के लिए सीमांत उत्पाद की गणना कीजिए।
- (ii) मान लीजिए कि प्रत्येक केक \$10 में बिकता है। बेकरो के सीमांत राजस्व उत्पाद की गणना कीजिए।
- (iii) बेकरो का सीमांत राजस्व उत्पाद वक्र बनाएं।
- (iv) क्या बेकरो का माँग वक्र नीचे की ओर झुका हुआ है? व्याख्या कीजिए।



(v) यदि प्रत्येक बेकर को प्रति दिन \$80 का भुगतान किया जाता है, तो बेकरी मालिक कितने बेकरों को काम पर रखेगा, यह देखते हुए कि लक्ष्य अधिकतम लाभ कमाना है? प्रतिदिन कितने केक पकाए और बेचे जाएंगे?

(ख) यह दिखाएँ कि किसी विशेष वस्तु की उपयोगिता से व्यक्तिगत माँग वक्र कैसे प्राप्त किया जा सकता है?

3. Discuss determination of equilibrium wages in the labour market. How do changes in demand and supply of labour affect equilibrium in this market? Explain which factors can lead to a shift in the supply curve of labour. (4,4,6)

श्रम बाजार में संतुलन मजदूरी के निर्धारण पर चर्चा कीजिए। श्रम की माँग और आपूर्ति में परिवर्तन इस बाजार में संतुलन को कैसे प्रभावित करते हैं? यह बताएँ कि कौन-से कारक श्रम के आपूर्ति वक्र में बदलाव का कारण बन सकते हैं।

4. (a) What is price floor? Explain it with the example of agricultural markets. Use a suitable diagram.
 (b) What is price ceiling? Explain it with the example of rent control. Use a suitable diagram.
 (c) Discuss the positive and normative aspects of price ceilings and price floors. (6,6,2)



- (क) कीमत स्तर क्या है? इसे कृषि बाजारों के उदाहरण से समझाइये। एक उपयुक्त आरेख का प्रयोग कीजिए।
- (ख) मूल्य सीमा क्या है? इसे किराया नियंत्रण के उदाहरण से समझाइये। एक उपयुक्त आरेख का प्रयोग करें।
- (ग) मूल्य सीमा और मूल्य स्तर के सकारात्मक और मानक पहलुओं पर चर्चा कीजिए।

Section II (खंड II)

Answer any three out of the question numbers 5, 6, 7 & 8. Each question is for 13 marks.

प्रश्न क्रमांक 5, 6, 7 एवं 8 में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 13 अंकों का है।

5. How does inflation affect the distribution of income in a country? Differentiate between Demand pull and Cost push inflation. (9,4)

मुद्रास्फीति किसी देश में आय के वितरण को कैसे प्रभावित करती है? डिमांड पुल और कॉस्ट पुश मुद्रास्फीति के बीच अंतर कीजिए।

6. Discuss the various components of GDP.

(a) Differentiate between net domestic product (NDP) and gross national product (GNP).



(b) What are shortcomings of GDP as a measure of total income and of well-being? (3,2,8)

जीडीपी के विभिन्न घटकों पर चर्चा कीजिए।

(क) निवल घरेलू उत्पाद (एनडीपी) और सकल राष्ट्रीय उत्पाद (जीएनपी) के बीच अंतर बताएं।

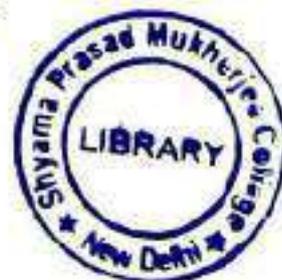
(ख) कुल आय और खुशहाली के माप के रूप में सकल घरेलू उत्पाद की क्या कमियाँ हैं?

7. Explain the different types of unemployment? What are the costs of unemployment for any economy? (9,4)

बेरोजगारी के विभिन्न प्रकारों की व्याख्या कीजिए? किसी भी अर्थव्यवस्था के लिए बेरोजगारी की लागत क्या है?

8. Why is the aggregate demand curve downward sloping? Briefly explain the effect of increase in interest rate and government expenditure on the aggregate demand curve. (9,4)

समग्र माँग वक्र नीचे की ओर झुका हुआ क्यों है? कुल माँग वक्र पर ब्याज दर और सरकारी व्यय में वृद्धि के प्रभाव को संक्षेप में समझाइये।



P.T.O.

Section III (खंड II)

Answer any **one** from question numbers 9 & 10.
Each question is for 9 marks.

प्रश्न क्रमांक 9 एवं 10 में से किसी एक का उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 9 अंक का है।

9. Discuss the law of comparative advantage in international trade. Is trade based on this model beneficial for all countries? (9)

अंतर्राष्ट्रीय व्यापार में तुलनात्मक लाभ के नियम की चर्चा कीजिए। क्या इस मॉडल पर आधारित व्यापार सभी देशों के लिए फायदेमंद है?

10. (a) Give general arguments in favour of restricting international trade by a particular country.

- (b) Discuss the problems associated with restrictions on the part of international trade by countries.

(4,5)

- (क) किसी विशेष देश द्वारा अंतर्राष्ट्रीय व्यापार को प्रतिबंधित करने के पक्ष में सामान्य तर्क दीजिए।

- (ख) देशों द्वारा अंतर्राष्ट्रीय व्यापार पर प्रतिबंधों से जुड़ी समस्याओं पर चर्चा कीजिए।



(1000)

18 JUN 2024

[This question paper contains 12 printed pages]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2309

Unique Paper Code : 2274001003

Name of the Paper : Principles of Microeconomics
I

Name of the Course : **Generic Elective -
Economics**

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Answer the following questions :

- (a) Explain the concepts of producer surplus and consumer surplus. Consider a market for apples. Suppose the supply of apples rises. What happens to consumer and producer surplus at the new equilibrium in the market for apples? (9)
- (b) What is Price Ceiling? Does a price ceiling fixed by the government always change the market outcome? Give reasons for your answer. (9)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) उत्पादक अधिशेष और उपभोक्ता अधिशेष की अवधारणाओं को समझाइये। सेब के लिए एक बाजार पर विचार करें। मान लीजिए सेब की आपूर्ति बढ़ जाती है। सेब के बाजार में नए संतुलन पर उपभोक्ता और उत्पादक अधिशेष का क्या होता है?



(ख) मूल्य सीमा क्या है? क्या सरकार द्वारा निर्धारित मूल्य सीमा हमेशा बाजार के नतीजे बदलती है? अपने उत्तर के कारण बताएं।



2. Answer the following questions :

(a) Rahul is consuming two goods X and Y. His income is Rs. 100. Price of Good X is Rs. 10 and the price of Good Y is Rs. 10. (9)

- (i) Given the above information, draw the budget line for Rahul.
- (ii) Suppose the price of Good X decreases to Rs. 5. How will the budget line for Rahul change?
- (iii) Instead of a decrease in the price of Good X, Rahul's income increases to Rs. 200. How will the budget line for Rahul change, in comparison to Part (i)?

(b) What is an indifference curve? Explain the properties of indifference curves. (9)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) राहुल दो वस्तुओं X और Y का उपभोग कर रहा है। उसकी आय 100 रुपये है। वस्तु X की कीमत 10 रुपये है और वस्तु Y की कीमत 10 रुपये है।

(i) उपरोक्त जानकारी को देखते हुए राहुल के लिए बजट रेखा बनाएं।

(ii) मान लीजिए कि वस्तु X की कीमत घटकर 5 रुपये हो जाती है। राहुल के लिए बजट रेखा कैसे बदलेगी?

(iii) वस्तु X की कीमत में कमी के बजाय, राहुल की आय 200 रुपये तक बढ़ जाती है। भाग (i) की तुलना में, राहुल के लिए बजट रेखा कैसे बदलेगी?

(ख) उदासीनता वक्र क्या है? उदासीनता वक्रों के गुणों को समझाइये?





3. Answer the following questions :

(a) Whenever interest rates on savings increase, households tend to save more. Is this statement true or false? Explain with the help of income and substitution effects. (9)

(b) It is observed that at the existing equilibrium in the market, demand is highly inelastic while the supply is highly elastic. If the buyers have to pay a tax of Rs. T for each unit they buy, who will bear the higher burden of tax: buyer or seller? Explain why. (9)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) जब भी बचत पर ब्याज दरें बढ़ती हैं, तो परिवार अधिक बचत करने लगते हैं। यह कथन सही है या गलत? आय एवं प्रतिस्थापन प्रभावों की सहायता से समझाइये?

(ख) यह देखा गया है कि बाजार में मौजूदा संतुलन में, मांग अत्यधिक लोचदार है जबकि आपूर्ति अत्यधिक लोचदार है। यदि खरीदारों को प्रत्येक इकाई खरीदने पर ₹ रुपये का कर देना होगा, तो कर का अधिक बोझ कौन वहन करेगा : खरीददार या विक्रेता ? समझाइए क्यों ?

4. Answer the following questions :

(a) What is a Production Possibility Curve (PPC)? Explain why under the usual assumptions, PPC is bowed outward (concave to the origin). What will be the shape of the PPC if the opportunity cost of Good Y in terms of Good X is constant? (9)

(b) What will be the shape of indifference curve if the two goods are : (9)

(i) Perfect Substitutes

(ii) Perfect Complements

(iii) One good is economic good, other is economic bad





निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) उत्पादन संभावना वक्र (पीपीसी) क्या है? बताएं कि सामान्य धारणाओं के तहत, पीपीसी बाहर की ओर (मूल बिंदु की ओर अवतल) क्यों झुका हुआ है। यदि वस्तु Y की अवसर लागत वस्तु X के संदर्भ में स्थिर है तो PPC का आकार क्या होगा?

(ख) यदि दो वस्तुएं हैं तो उदासीनता वक्रों का क्या होगा?

(i) पूर्ण प्रतिस्थापन

(ii) पूर्ण पूरक

(iii) एक वस्तु आर्थिक रूप से अच्छी है, दूसरी आर्थिक रूप से खराब

5. Answer the following questions :

(a) Differentiate between economies of scale and economies of scope. (9)

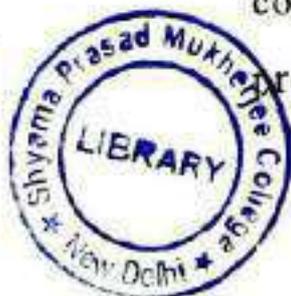
- (b) Illustrate and explain the concept of Law of Variable Proportions. In this context, differentiate between increasing returns to a factor, constant returns to a factor and decreasing returns to a factor? (9)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) पैमाने की मितव्ययता और दायरे की मितव्ययता के बीच अंतर बताएं?
- (ख) परिवर्तनीय अनुपात के नियम की अवधारणा को स्पष्ट करें और समझाएं। इस संदर्भ में, किसी कारक पर बढ़ते रिटर्न, किसी कारक पर स्थिर रिटर्न और किसी कारक पर घटते रिटर्न के बीच अंतर करें?

6. Answer the following questions :

- (a) Differentiate between explicit cost and implicit cost of a firm with the help of an example. In this context, explain the difference between economic profits and accounting profits. (9)



- (b) Define perfect competition. What are its main characteristics? (9)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) एक उदाहरण की सहायता से किसी फर्म की स्पष्ट लागत और अंतर्निहित लागत के बीच अंतर करें। इस संदर्भ में, आर्थिक लाभ और लेखांकन लाभ के बीच अंतर स्पष्ट करें।
- (ख) पूर्ण प्रतियोगिता को परिभाषित करें। इसकी मुख्य विशेषताएं क्या हैं?

7. Answer the following questions :



- (a) Differentiate between shut down point and exit point of a firm in a perfectly competitive market. (9)
- (b) Consider a firm in a perfectly competitive market for sugar. The market price for sugar is Rs. 24 per kg. The marginal cost function for this firm is given by: $MC = 3 + 7Q$. Calculate the quantity of sugar that this firm will be selling in the market at

equilibrium. What will be the total revenue, marginal revenue and average revenue for the firm? (9)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) पूर्ण प्रतिस्पर्धी बाजार में किसी फर्म के शट डाउन बिंदु और निकास बिंदु के बीच अंतर करें।

(ख) चीनी के लिए पूर्ण प्रतिस्पर्धी बाजार में एक फर्म पर विचार करें। चीनी का बाजार मूल्य 24 रुपये प्रति किलोग्राम है। इस फर्म के लिए सीमांत लागत फलन इस प्रकार दिया गया है :
 $MC = 3 + 7Q$ चीनी की मात्रा की गणना करें जो यह फर्म संतुलन पर बाजार में बेचेगी। फर्म का कुल राजस्व, सीमांत राजस्व और औसत राजस्व क्या होगा।

8. Answer the following questions :

(a) Consider a firm producing output (Y) using labour (L) and capital (K) in a perfectly competitive market. In each of the following production functions, determine whether the firm is facing



increasing returns to scale or decreasing returns to scale or constant returns to scale.

(i) $Y = L.K$

(ii) $Y = \sqrt{LK}$ (9)

(b) In continuation of Part (a), if suppose the firm is producing 100 units of output. Write the equation of isoquant for the two production functions given in Part (a). (9)

निम्नलिखित सवालों के जवाब दीजिए :

(क) पूर्ण प्रतिस्पर्धी बाजार में श्रम (L) और पूंजी (K) का उपयोग करके उत्पाद (Y) का उत्पादन करने वाली एक फर्म पर विचार करें। निम्नलिखित उत्पादन फलन में से प्रत्येक में, यह निर्धारित करें कि क्या फर्म को पैमाने पर बढ़ते रिटर्न या पैमाने पर घटते रिटर्न या पैमाने पर निरंतर रिटर्न का सामना करना पड़ रहा है।

(i) $Y = L.K$

(ii) $Y = \sqrt{LK}$



(ख) भाग (a) की निरंतरता में, यदि मान लें कि फर्म 100 इकाइयों का उत्पादन कर रही है। भाग (a) में दिए गए दो उत्पादन कार्यों के लिए समुत्पाद का समीकरण लिखें।



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2311

Unique Paper Code : 2294001002

Name of the Paper : Geography of India

Name of the Course : BA/B.Sc. (Hons.) GE
Geography (NEP)

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions.
3. All questions carry equal marks
4. Use of stencil is allowed for drawing outline of maps
5. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं भी पांच प्रश्नों का उत्तर दे ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. मानचित्र स्टैसिल के प्रयोग की अनुमति है ।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Describe the physical setting of Himalayan region of India in detail.

भारत के हिमालयी क्षेत्र की भौतिक संरचना का विस्तार से वर्णन करें।

2. Discuss the Drainage pattern of Northern Plain of India.

भारत के उत्तरी मैदान के अपवाह स्वरूप की चर्चा करें।

3. Give a detail account of population growth in India.

भारत में जनसंख्या वृद्धि का विस्तृत विवरण दीजिए ।



4. Discuss the spatial variations in literacy in India.

भारत में साक्षरता में स्थानिक विविधताओं पर चर्चा करें।

5. Distinguish between Renewable and Non-Renewable Resources.

नवीकरणीय और गैर-नवीकरणीय संसाधनों के बीच अंतर बताएं।

6. Explain the need of diversification in agriculture in India.

भारत की कृषि में विविधीकरण की आवश्यकता की व्याख्या कीजिए।

7. Discuss different modes of Transportation? Explain significances of Railways in India.

परिवहन के विभिन्न तरीकों पर चर्चा करें? भारत में रेलवे का महत्व समझाइये।

8. What is Biodiversity? Discuss the Government initiatives for conservation of Biodiversity in India.

जैवविविधता क्या है? भारत में जैवविविधता के संरक्षण के लिए सरकार की पहल पर चर्चा करें।



P.T.O.

9. Write short notes on **any two** of the following:

- (i) Unity in diversity in India
- (ii) Major Physical division of India
- (iii) India's Border issues

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

- (i) भारत में विविधता में एकता
- (ii) भारत का प्रमुख भौतिक विभाजन
- (iii) भारत के सीमा संबंधित मुद्दे



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2322

Unique Paper Code : 2314001001

Name of the Paper : Culture and Everyday Life in India

Name of the Course : Common Prog. Group (GE)

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What are the differences between high culture and popular culture, and how do they impact everyday life?

उच्च संस्कृति और लोकप्रिय संस्कृति के बीच क्या अंतर हैं, और वे रोजमर्रा की जिंदगी को कैसे प्रभावित करते हैं?

2. How does the continuity of Indian culture from ancient times to the present contribute to its unique characteristics?

प्राचीन काल से वर्तमान तक भारतीय संस्कृति की निरंतरता इसकी अनूठी विशेषताओं में कैसे योगदान देती है?

3. How do cosmopolitan and composite cultures differ from one another? Discuss some examples from Manzoor Ahtasham's novel Sukha Bargad or Arvind Adiga's White Tiger.



महानगरीय और मिश्रित संस्कृतियाँ एक दूसरे से किस प्रकार भिन्न हैं? मंजूर अहताशान के उपन्यास सूखा बरगद या अरविंद अडिगा के व्हाइट टाइगर से कुछ उदाहरणों पर चर्चा करें।

4. In your opinion, what is 'Indian food' ? Discuss the strategies adopted by the restauraners to promote 'authentic' Indian cuisines.

आपकी राय में, 'भारतीय भोजन' क्या है? 'प्रामाणिक' भारतीय व्यंजनों को बढ़ावा देने के लिए रेस्तरां मालिकों द्वारा अपनाई गई रणनीतियों पर चर्चा करें।

5. What impact do you see of domestic and international politics on the tea promotion in India?

आप भारत में चाय के प्रचार-प्रसार पर घरेलू और अंतरराष्ट्रीय राजनीति का क्या प्रभाव देखते हैं?

6. How does the availability of online darshan affect the beliefs and practices of Hindu devotees?

ऑनलाइन दर्शन की उपलब्धता हिंदू भक्तों की मान्यताओं और प्रथाओं को कैसे प्रभावित करती है ?



7. Discuss the significance of ritual practices at the shrine of Sakhi Sarwar in Punjab.

पंजाब में सखी सर्वर की दरगाह के अनुष्ठानों के महत्त्व की चर्चा कीजिए ।

8. Write short notes on **any two** of the following:

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (a) *Muggu or kollam*

मुगगु या कोल्लम

- (b) Tiffin and Military hotels in Tamil culture

तमिल संस्कृति में टिफिन और मिलिट्री होटल

- (c) Corporate world and Yoga

कॉर्पोरेट दुनिया और योग

- (d) Delhi Metro

दिल्ली मेट्रो



(10)

18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 2323

Unique Paper Code : 2314001002

Name of the Paper : Delhi Through The Ages:
The Making of Its Early
Modern History

Name of the Course : B.A. (Hons) GE I

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. What are some of the literary and archaeological sources for understanding the history of Indraprastha?

इंद्रप्रस्थ के इतिहास को समझने के लिए कुछ साहित्यिक और पुरातात्विक स्रोत क्या हैं?

2. Evaluate the historical importance of the Ashokan Inscriptions in studying the history of Delhi.

दिल्ली के इतिहास के अध्ययन में अशोक के शिलालेखों के ऐतिहासिक महत्व का मूल्यांकन करें।

3. Examine the development and changing cityscape of Delhi between 10th to 14th centuries, with special reference to any **two** of the following -

- (a) Anangpur Fort,
- (b) Dehli-i-Kunha's Masjid-i-Jami,
- (c) Siri,
- (d) Ghiyaspur-Kilukhari,



(e) Tughulqabad, and

(f) Firuzabad

निम्नलिखित में से किन्हीं दो के विशेष संदर्भ में, 10वीं से 14वीं शताब्दी के बीच दिल्ली के विकास और बदलते शहरी परिदृश्य का परीक्षण करें -

(क) अनंगपुर किला,

(ख) देहली-ए-कुन्हा की मस्जिद-ए-जामी,

(ग) सिरी,

(घ) गियासपुर-किलुखरी,

(ङ) तुगलकाबाद, और

(च) फ़िरोज़ाबाद।



OR

Discuss the various factors responsible for the urban development of the city of Siri.

सिरी शहर के शहरी विकास के लिए जिम्मेदार विभिन्न कारकों पर चर्चा करें।

4. Critically evaluate the reasons and factors involved in shifting courts and capitals of Sultanate Delhi.

सल्तनतकालीन दिल्ली के दरबारों और राजधानियों को बदलने में शामिल कारणों और कारकों का आलोचनात्मक मूल्यांकन करें।

5. What are some of the key features of Humayun's Tomb architecture?

हुमायूँ के मकबरे की वास्तुकला की कुछ प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?

6. How does the city of Shahjahanabad reflect the Imperial vision of the Mughal rulers in the 17th century? Discuss.

शाहजहानाबाद शहर 17वीं शताब्दी में मुगल शासकों के शाही दृष्टिकोण को कैसे दर्शाता है? चर्चा करें।

7. What were the political, social and cultural 'changes' in 18th century Delhi? Explain with suitable examples.

18वीं सदी की दिल्ली में राजनीतिक, सामाजिक और सांस्कृतिक 'परिवर्तन' क्या थे? उपयुक्त उदाहरण सहित समझाइये।

8. Write a short note on any two of the following :

(a) Tilpat & Panipat

(b) Charbagh

(c) Mehrauli Iron Pillar

(d) Jafar Zattali

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

(क) तिलपत और पानीपत

(ख) चारबाग

(ग) महरौली लौह स्तंभ

(घ) जफर जटली



18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक



Sr. No. of Question Paper : 2329

Unique Paper Code : 2324001001

Name of the Paper : Ideas in Indian Political Thought

Name of the Course : Common Programme Group (GE)

Semester/Annual : I

सेमेस्टर/वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt Any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Explain Kautilya's view on Dharma. Do you agree with his idea on the moral aspects of statecraft.

धर्म पर कौटिल्य के दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए। क्या आप शासन कला के नैतिक पहलुओं पर उनके विचार से सहमत हैं?

2. 'The concept of gender equality given by Tarabai Shinde was way ahead of its time.' Critically evaluate the statement.

'ताराबाई शिंदे द्वारा दी गई लैंगिक समानता की अवधारणा अपने समय से बहुत आगे थी।' कथन का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. 'Sense of unity, pride in the past and sense of mission strengthened India's national movement.' Discuss the notion of nationalism as viewed by Swami Vivekananda.

'एकता की भावना, अतीत पर गर्व और उद्देश्य की भावना ने भारत के राष्ट्रीय आंदोलन को मजबूत किया।' स्वामी विवेकानंद द्वारा दी गई राष्ट्रवाद की धारणा पर चर्चा कीजिए।



4. In what ways did the arrival of Mahatma Gandhi on the national stage catalyse the freedom movement on the lines of Swaraj? Explain with the help of suitable examples.

राष्ट्रीय मंच पर महात्मा गांधी के आगमन ने किस तरह से स्वराज की तर्ज पर स्वतंत्रता आंदोलन को प्रेरित किया? उपयुक्त उदाहरणों की सहायता से व्याख्या कीजिए।

5. Social Justice is given priority in the Preamble of the Indian Constitution. Discuss the major contributions of Dr. B R Ambedkar towards developing the notion of social justice in India.

भारत की संविधान की प्रस्तावना में सामाजिक न्याय को प्राथमिकता दी गई है। भारत में सामाजिक न्याय की धारणा विकसित करने की दिशा में डॉ. बी आर अम्बेडकर के प्रमुख योगदान पर चर्चा कीजिए।

6. What are the major principles and objectives of Savarkar's idea of Hindutva?

सावरकर के हिंदुत्व के विचार के प्रमुख सिद्धांत और उद्देश्य क्या हैं?

7. Compare and contrast the views of Gandhi and Vivekananda on nationalism. Illustrate your answer with suitable examples.

राष्ट्रवाद पर गांधी और विवेकानन्द के विचारों की तुलना कीजिए और अंतर बताइए। अपने उत्तर को उपयुक्त उदाहरणों से स्पष्ट कीजिए।



8. Explain the main elements of integral humanism as propounded by Deen Dayal Upadhyaya and highlight its contemporary relevance.

दीन दयाल उपाध्याय द्वारा प्रतिपादित एकात्मक मानववाद के मुख्य तत्वों की व्याख्या कीजिए और इसकी समकालीन प्रासंगिकता पर प्रकाश डालें।

9. Describe the important features of 'Dandniti' as propounded by Kautilya in the Arthashastra.

अर्थ शास्त्र में कौटिल्य द्वारा प्रतिपादित 'दंडनीति' की महत्वपूर्ण विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Gandhian concept of Village Republics

ग्राम गणराज्यों की गांधीवादी अवधारणा

- (b) Tarabai Shinde's critique of patriarchy

ताराबाई शिंदे की पितृसत्ता की आलोचना

- (c) Antyodaya

अंत्योदय

- (d) Cultural Nationalism

सांस्कृतिक राष्ट्रवाद



18 JUN 2024

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2347

Unique Paper Code : 2114001004

Name of the Paper : Understanding Psychology (GE)

Name of the Course : B.A. (Hons.)

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt a total of 4 questions. Question no. 6 is compulsory. Attempt any 3 questions from the first five questions.
1. Describe the nature and scope of psychology. Explain any three schools of psychology. (8+12=20)
2. Critically evaluate the psychoanalytic theory of personality. (20)

P.T.O.

3. Explain in detail the information processing model of memory. Discuss various strategies of improving memory. (15+5=20)
4. With the help of relevant examples, discuss the learning theories of classical conditioning and operant conditioning. (20)
5. Describe the various assessment techniques of intelligence. Explain any two theories of intelligence. (10+10=20)
6. Write short notes on any 3 of the following (compulsory question): (10×3=30)
- (i) Psychology in India
 - (ii) Levels of Processing model
 - (iii) Observational Learning
 - (iv) Emotional Intelligence
 - (v) Humanistic - School of psychology



18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2361

Unique Paper Code : 2414001004

Name of the Paper : Business Organisation

Name of the Course : Common Prog. Group (GE)
UGCF

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory and carry equal marks.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और समान अंकों के हैं।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2361

Unique Paper Code : 2414001004

Name of the Paper : Business Organisation

Name of the Course : Common Prog. Group (GE)
UGCF

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory and carry equal marks.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और समान अंकों के हैं।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. (a) Explain the spectrum of business activities? What is the relationship between business, trade and commerce?
- (b) Define business ethics and explain its significance.

OR

- (a) Define social responsibility and explain the responsibilities of business towards different interested groups?
- (b) Explain the concept of business as a system. Discuss in detail its characteristics as a system.
- (क) व्यावसायिक गतिविधियों के स्पेक्ट्रम की व्याख्या कीजिए? व्यवसाय, व्यापार और वाणिज्य के बीच क्या संबंध है?
- (ख) व्यावसायिक नैतिकता को परिभाषित कीजिए और इसके महत्व की व्याख्या कीजिए।

या



(क) सामाजिक उत्तरदायित्व को परिभाषित कीजिए और विभिन्न इच्छुक समूहों के प्रति व्यवसाय की जिम्मेदारियों की व्याख्या कीजिए?

(ख) एक प्रणाली के रूप में व्यवसाय की अवधारणा की व्याख्या कीजिए। एक प्रणाली के रूप में इसकी विशेषताओं पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

2. (a) Define limited liability partnership. Explain the merits and demerits of this form of organisation.

(b) What consideration should be kept in mind while choosing a suitable form of business organisation?

OR

(a) Explain the role of multinationals corporations in India? Critically examine the case against multinationals corporations in India.



(b) Explain the term merger and different types of mergers.

(क) सीमित देयता भागीदारी को परिभाषित कीजिए। संगठन के इस स्वरूप के गुण और दोषों की व्याख्या कीजिए।

(ख) व्यावसायिक संगठन का उपयुक्त स्वरूप चुनते समय किस बात को ध्यान में रखना चाहिए?

या

(क) भारत में बहुराष्ट्रीय निगमों की भूमिका बताएं? भारत में बहुराष्ट्रीय निगमों के विरुद्ध किसी मामले की समालोचनात्मक विवेचना कीजिए।

(ख) विलय शब्द और विलय के विभिन्न प्रकारों को समझाइये।

3. (a) What is business environment and describe its dimensions.



2361

5

(b) Why is it important to analyse and diagnose business environment.

OR

(a) Explain various techniques of environment analysis.

(b) Discuss the elements of macro business environment.

(क) व्यावसायिक परिवेश क्या है और इसके आयामों का वर्णन कीजिए।

(ख) व्यावसायिक परिवेश का विश्लेषण और निदान करना क्यों महत्वपूर्ण है?

या

(क) पर्यावरण विश्लेषण की विभिन्न तकनीकों की व्याख्या कीजिए।

(ख) वृहत् व्यावसायिक वातावरण के तत्वों पर चर्चा कीजिए।



4. (a) What is Entrepreneurship? What are the traits and functions of an entrepreneur?
- (b) What is feasibility study? Explain various aspects of project feasibility study.

OR

- (a) "Social entrepreneurship is gaining importance today". Discuss the statement with the help of suitable examples.
- (b) What is Make in India movement. What are the advantages and challenges of Make in India?

(क) उद्यमिता क्या है? एक उद्यमी के लक्षण और कार्य क्या हैं?

(ख) व्यवहार्यता अध्ययन क्या है? परियोजना व्यवहार्यता अध्ययन के विभिन्न पहलुओं की व्याख्या कीजिए।

या



(क) "सामाजिक उद्यमिता आज महत्व प्राप्त कर रही है"। उपयुक्त उदाहरणों की सहायता से कथन पर चर्चा कीजिए।

(ख) मेक इन इंडिया आंदोलन क्या है? मेक इन इंडिया के फायदे और चुनौतियाँ क्या हैं?

5. (a) What is franchising? What are the advantages and disadvantages of franchising with respect to the franchiser and franchisee?
- (b) What is matrix organisation structure? How is it different from project organisation structure?

OR

Write short notes on any two :

- (i) Technological innovation
- (ii) Corporate Sustainability
- (iii) Network Organisation



- (क) प्रेचाइजिंग क्या है? प्रेचाइजर और प्रेचाइजी के संबंध में प्रेचाइजिंग के क्या फायदे और नुकसान हैं?
- (ख) मैट्रिक्स निर्माण संरचना क्या है? यह परियोजना निर्माण संरचना से किस प्रकार भिन्न है?

या

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) तकनीकी नवाचार
- (ii) कॉर्पोरेट स्थिरता
- (iii) नेटवर्क आयोजन



18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2377

Unique Paper Code : 2184001001

Name of the Paper : Environment and Society

Name of the Course : Common Programme Group
(GE-EVS)

Semester : I

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 60

Instructions for Candidates

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

Answer any **four** questions.

All questions carry equal marks.

Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

ों के लिए निर्देश

इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2377

2

2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. (a) State True or False:

(1×5=5)

(i) The concept of Gross Net Happiness was propounded by Germany.

(ii) Earth Day is observed every year in the month of December.

(iii) Ground-level ozone is beneficial.

(iv) Eutrophication depicts good quality of water.

(v) Narmada Bachao Andolan was organized in the state of Kerala.



(b) Fill in the blanks :

(2×5=10)

(i) The concept of Land Ethics was given by _____ .

(ii) Teesta water dispute is between _____ and _____ .

(iii) _____ was the author of the famous book 'Silent Spring'.

(iv) *Beej Bachao Andolan* was organized in the state of _____ .

(v) The full form of CNG is _____ .

(अ) सही या गलत बताएँ :

(i) सकल निवल सुख (ग्रॉस नेट हैप्पीनेस) की परिकल्पना जर्मनी ने दी थी।

(ii) पृथ्वी दिवस प्रतिवर्ष दिसंबर में आयोजित किया जाता है।



- (iii) भूमि स्तर पर पायी जाने वाली ओजोन लाभप्रद है।
- (iv) सुपोषण जल की अच्छी गुणवत्ता को दर्शाता है।
- (v) नर्मदा बचाओ आंदोलन केरल में आयोजित किया गया था।

(ब) रिक्त स्थान भरें :

- (i) लैंड एथिक्स की परिकल्पना _____ ने दी थी।
- (ii) तीस्ता नदी जल विवाद _____ और _____ बीच है।
- (iii) साइलेंट स्प्रिंग नामक पुस्तक _____ ने लिखी थी।
- (iv) बीज बचाओ आंदोलन _____ राज्य में आयोजित किया गया था।
- (v) CNG को पूरा लिखें _____।



2. Discuss any **three** of the following : (5×3=15)

- (a) Bhopal Gas Tragedy
- (b) Minamata Disease
- (c) Silent Valley Movement
- (d) Air Quality Index

किन्हीं तीन पर चर्चा करें :

- (अ) भोपाल गैस त्रासदी
- (ब) मिनामाटा बीमारी
- (स) शांत घाटी आंदोलन
- (द) वायु गुणवत्ता सूचकांक



3. Describe any **three** of the following : (5×3=15)

- (a) Relocation and Rehabilitation
- (b) Chipko Movement

2377

6

(c) Green Revolution

(d) Land Desertification

निम्न में से किन्हीं तीन का विवरण दें :

(अ) विस्थापन एवं पुनर्स्थापन

(ब) चिपको आंदोलन

(स) हरित क्रांति

(द) भूमि महस्थलीकरण

4. Environmental education and awareness play pivotal role in the conservation of environment. Elaborate using suitable examples. (15)

पर्यावरण शिक्षा एवं जागरूकता पर्यावरण संरक्षण में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। उचित उदाहरणों का प्रयोग करते हुए सविस्तार समझाइए।



5. Population explosion and irresponsible consumption behavior are the root causes of environmental degradation. Explain the statement with reference to the depletion of natural resources. (15)

जनसंख्या विस्फोट तथा गैर-जिम्मेदाराना उपभोग पर्यावरण में क्षरण के मूल कारण हैं। प्राकृतिक संसाधनों के क्षरण के संदर्भ में इस वाक्य की व्याख्या कीजिए।

6. (a) Identify the environmental issues from your region. How may these environmental issues be transformed into social and economic challenges in the future? (10)

- (b) How the correct implementation of corporate social responsibility may be extremely helpful in environmental conservation. Discuss using a suitable case study. (5)



- (अ) अपने क्षेत्र की पर्यावरण संबंधी समस्याओं को चिह्नित कीजिए। भविष्य में, ये पर्यावरण संबंधी समस्याएँ किस प्रकार सामाजिक और आर्थिक चुनौती का रूप धारण कर सकती हैं।
- (ब) कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व का सही क्रियान्वयन किस प्रकार पर्यावरण संरक्षण में सहायक सिद्ध हो सकता है? उचित केस अध्ययन का प्रयोग करते हुए इसपर चर्चा करें।



[This question paper contains 12 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2393

G

Unique Paper Code : 2344001102

18 JUN 2024

Name of the Paper : Programming with Python

Name of the Course : Computer Science: Generic
Elective

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question 1 in Section A is compulsory.
3. Attempt any 4 questions from Section B.
4. Answer all parts of a question together.



Section – A

1. (a) Draw a flow chart to find whether a positive integer is even or odd. (3)

P.T.O.

(b) Construct logical expression for representing the following condition : (3)

RollNo should not be negative and Marks should be in between 0 and 100.

(c) Identify valid/invalid identifiers from the following :

(i) First Number

(ii) Number1

(iii) Number#List

(iv) Pass

(v) _Number

(vi) Del (3)



(d) List any 3 operators of dictionary that can be used only with the keys of the dictionary. Give example of one operator with its usage. (3)

(e) Consider a tuple $t = (\text{"Harry"}, \text{"Jack"}, [40,35])$

Indicate error (if any) in the following code segments else write no error. Justify your answer.

(i) $t[1] = \text{"Rinni"}$

$\text{print}(t)$

(ii) $t[2][0] = 45$

$\text{print}(t)$ (3)

(f) Describe three modes used for opening a text file. (3)

(g) Consider a dictionary : (3)

$\text{papers} = \{\text{'GE1'} : \text{'Python File'}, \text{'GE2'} : \text{'DBMS'}, \text{'GE3'} : \text{'Computer Networks'}, \text{'GE4'} : \text{'Information Security'}\}$

What will be the output of the following function calls :

(i) $\text{print}(\text{papers.get('GE5')})$



(ii) `print(papers.get('GE5', "No such paper exist"))`

- (h) Identify two exceptions that may be raised while executing the following statement and justify your answer. (3)

`product = x/y`

- (i) Consider a string : (3)

`str1 = "SEC. Front End Web Design and Development"`

Find the output of the following statements :



(i) `str1[17:]`

(ii) `str1[-len(str1) : len(str1)]`

- (j) Consider the following : (3)

`names = ["Abhinav", "Riya", "Kirti", "Divya"]`

`rollno = (101, 104, 106, 109)`

`subject = ["Maths", "English", "Chemistry", "Economics"]`

What will be the output of the following statements :

(i) `data = list(zip(names, rollno, subject))`
`print(data)`

(ii) `names.sort()`
`print(names)`



Section – B

2. (a) Write a function `FnStr()` in Python to accept a string from the user. Replace all the consonants in the given string with the symbol "#". Return the modified string from the function. (5)

(b) Consider three sets : (5)

`set1 = {1,2,3}`

`set2 = {4,5,6,2,3}`

`set3 = {4,5,7,8,9,2}`

What will be the output of the following :

(i) `set.intersection(set1, set2, set3)`

(ii) `set1.intersection(set2.intersection (set3))`

(iii) `set.difference(set3, set2, set1)`

(iv) `set3.difference(set2.difference(set1))`

(v) `set3.difference(set2.union(set1))`

(c) Differentiate between `extend()` and `append()` functions of the list, with the help of an example for each. (5)

3. (a) Write a function to print the following pattern: (5)

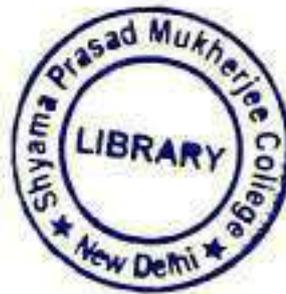
5 5 5 5 5

4 4 4 4

3 3 3

2 2

1



(b) Consider the following function : (6)

```
def funct():  
    name = int(input("Enter your name"))  
    salary = 25000  
    salary = salary + incentive  
    info = name + salary  
    print(info)
```

funct()

Identify and describe 3 exceptions that can be raised while executing the above function funct().

(c) What will be the output/error (if any) of the following code segment : (4)

```
marks = 65  
def func(marks, IA):  
    IA = 23  
    marks = marks + IA  
    return marks
```

(i) print(func(57))

(ii) print(func(53, 24))



(iii) `print(func(IA = 12))`

(iv) `print(func(67, 20, 5))`

4. (a) Write a function `Freverse()` that accepts a number from the user and print the reverse of the entered number. (5)

(b) Consider the following string : (5)

`Pname = "Programming with python"`

What will be the output of the following:

(i) `Pname.count('P')`

(ii) `Pname.partition('')`

(iii) `Pname.swapcase()`

(iv) `Pname.rfind('n')`

(v) `Pname.split('')`



(c) Differentiate between `copy()` and `deepcopy()` functions of the list, with the help of an example.

(5)

5. (a) Write a function `FnFactor()` that accepts a number as input parameter and print its factors. (4)

(b) What will be the output of the following code segments : (6)

(i) `x = [1,2,3,4,5,6,7,8,9,10]`

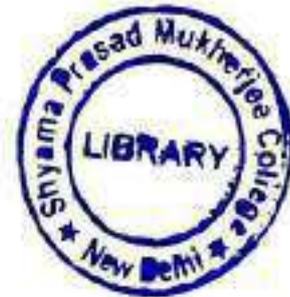
`result = 0`

`for i in x:`

`if i%2 != 0:`

`result += i`

`print(result)`



(ii) `series = [i for i in range(1, 50) if i%5 == 0]`

`print(series)`

(c) Identify the output/error (if any) for the following. Justify your answer if it is an error. (5)

(i) `set1 = {"Word", "Excel", "PowerPoint"}`

`print(set1[2])`



(ii) `tupl = (10)`
`print(tupl.index(10))`

(iii) `list1 = [54, 76, 34, 'Hello', 42]`
`print(sum(list1))`

(iv) `str1 = "Hi, wow are you?"`
`str1[4] = 'h'`

(v) `dict1 = {'A': 65, 'B': 66, 'A': 67}`
`print(dict1)`

6. (a) Write a function that takes two files `file1` and `file2` as input. The function should read the contents of file `file1` line by line and should write them to another file `file2`. Display the contents of file 2. (6)

(b) Identify the error(s) in the following : (4)

(i) `list1 = ['Apple', 'Mango', 'Orange', 'Cherry']`
`list1[5] = 'Pineapple'`

(ii) `tuple1 = (1, 'a', 4, 'r', 7, 9)`
`print(min(tuple1))`

```
(iii) total = 0
      total = total + x
      print(total)
```

```
(iv) if age > 18
```

```
      print("Eligible for License")
```



(c) Write a function in Python that accepts a list of integers L from the user. The function should count and return the number of elements that are greater than 50. (5)

7. (a) Write a function in Python that takes a digit (from 0 to 9) as an input parameter and returns the corresponding text in words. For example, on input 5, the function should return 'Five'. Use a dictionary for mapping digits to their string representation. (5)

(b) What will be the output of the following code segment if the file being opened does not exist: (5)

(i) try:

```
f = open('file1.txt', 'r')
```

```
except IOError:
```

```
    print("Problem with input output")
```

```
else:
```

```
    printf("No problem with input output")
```

(ii) try:

```
f = open('file1.txt', 'w')
```

```
except IOError:
```

```
    print("Problem with input output")
```

```
else:
```

```
    print("No problem with input output")
```

- (c) Write statements in Python to accept two strings S1 and S2 from the user. Subsequently, display distinct characters in both the strings in ascending order. (5)



(10)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2434

G

Unique Paper Code : 2553051101

18 JUN 2024

Name of the Paper : Fitness and Wellness

Name of the Course : B.A. (Prog.) – NEP-2022
(Physical Education -Generic
Elective)

Semester : I – 2023

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।



1. Define the term wellness and explain its various components.

सुस्वास्थ्य शब्द को परिभाषित करें और इसके विभिन्न घटकों की व्याख्या करें।

2. Explain the various principles of physical fitness development.

शारीरिक तंदरुस्ती विकास के विभिन्न सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए।

3. How does yogic practices and nutrition aids in achieving and maintaining wellness?

योगाभ्यास और पोषण सुस्वास्थ्य को प्राप्त करने और बनाए रखने में कैसे मदद करता है?

4. Establish the relationship of wellness towards positive lifestyle.

सुस्वास्थ्य का सकारात्मक जीवनशैली से संबंध स्थापित करें।

5. Explain the process of behaviour modification.



व्यवहार संशोधन की प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए।

6. Prepare a basic wellness programme for college going youth.

कॉलेज जाने वाले युवा के लिए एक बुनियादी सुस्वास्थ्य कार्यक्रम तैयार करें।

7. Describe the various causes of obesity and preventive methods to avoid obesity.

मोटापे के विभिन्न कारणों तथा मोटापे से बचने के उपायों का वर्णन कीजिए।

8. What are the various principles to achieve quality of life?

जीवन की गुणवत्ता प्राप्त करने के विभिन्न सिद्धांत क्या हैं?

9. Write short notes on any two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Significance of fitness in present scenario

वर्तमान परिदृश्य में फिटनेस का महत्व

(b) Weight management

वजन प्रबंधन

(c) Hazards of substance abuse

मादक द्रव्यों के सेवन के खतरे

(d) Healthy lifestyle approach

स्वस्थ जीवन शैली दृष्टिकोण



18 JUN 2024

[This question paper contains 12 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2442

Unique Paper Code : 2035001001

Name of the Paper : Developing English Language Skills - I

Name of the Course : GE Language

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper has two parts, A and B. Both parts are compulsory.
3. Answer any three questions from Part A and any three questions from Part B.

PART A

Answer any three questions from this part.

1. Read the passage given below and answer the questions that follow it: (5×2)

P.T.O.

Every moment of life is precious. Time is the essence of life. It is the wealth given to us by Nature. Every day, all of us get 24 hours; nothing less, nothing more. Now, it is up to us how we use it. People who know how to make the best use of every moment easily open the doors of success in their lives and those who misuse time get failures one after the other. There is a saying that, "Spent time and spent words cannot come back." Everybody is tied by the limits of time; even God respects the boundaries of time. Work wins appreciation only when it is completed in a requisite time frame. Beyond the time allotted, work loses all its utility however good may have been its quality. Just as the falling of rains after the crops have dried up has no use; likewise, when the time is past the deadline, the work loses its importance and value. When iron is hot it can be cast into whichever shape we want. Once it gets cold nothing can be made out of it, however, much we may beat the same. In the same way, a person who has learnt to wisely use his



time and has understood how to cast himself according to the need of the time has actually learnt the true *mantra* of life. Shakespeare wrote in one of his plays, "I wasted time, and now doth time waste me." It is true that a person who wastes even a little bit of time loses wonderful opportunities that he could have otherwise availed of by utilizing that time. All the great leaders have one thing in common. They wisely utilize every moment of their time. When other people are busy in wasting time in laziness, great men are busy in making plans for the future. There is no person in history who wasted his time and still managed to achieve greatness.

- (a) What is the essence of life?
- (b) What kind of work loses its utility?
- (c) What is needed for careful time management?
- (d) What kind of people open the doors of success in their life?



(e) When does the work lose its importance and value?

2. Fill a suitable word (article / preposition) in each blank to complete the passage given below : (10×1)

At Cambridge University there was (a) conference consisting of some of (b) most celebrated biologists in (c) world. Most of (d) speakers had achieved success in their chosen field after many years of difficult research. However, one of (e) most famous researchers, Jane Wills, had received worldwide acclaim from (f) early age. Emma Helme, (g) chemist who has written (h) lot about biology, was also there. These scientists told (i) audience of their struggles. (i) most interesting aspect was how data communication via the internet had changed the way they did their research.



3. Write a dialogue (five turns each) between two friends who are talking about climate change and its impact on life. (10)
4. Write a paragraph of 100-150 words on sports activities in your college. (10)
5. Match the best match of the spoken expressions given in Column A with the participants given in Column B. (5×2)

(a)	You have a moderate fever. Let me check your temperature.	Salesman, to customer
(b)	I am sorry sir, I was in debt and had to do it. I swear I will not repeat it again.	One warrior, to another warrior
(c)	Excuse me, could you please tell me when the train is scheduled to reach Delhi?	Thief, to a policeman
(d)	Please do not kill me. I have a family to support, just like you.	Doctor, to a patient
(e)	Sir, how may I help you? May I know what you are looking for?	One passenger, to another passenger



PART - B

Answer any three questions from this part.

6. Read the passage given below and answer the questions that follow it :

The pile of bad loans of Indian banks is a huge drag on the economy. It is a drain on the profits of banks. Because profits are eroded, public sector banks (PSBs), where the bulk of the bad loans reside, cannot raise enough capital to fund credit growth. Lack of credit growth, in turn, comes in the way of the economy's return to an 8 per cent growth trajectory. Clearly, the bad loan problem requires effective resolution. Once an asset is recognised as a nonperforming asset (NPA), banks must decide what to do with it. They have several options. One, they can try to seize the assets pledged by the borrower and sell these. This typically involves large losses on loans as the assets have to be sold at steep discounts



to their book value. Two, under the RBI's Strategic Debt Restructuring (SDR) scheme, they can convert their loans into equity, acquire a majority stake in the firm, dislodge the promoters or management and bring in new promoters and management. While this happens in advanced economies all the time, the SDR scheme has not taken off in India. Indian banks do not have experience in running businesses till such time as new promoters are found. Nor do they have experience in locating promoters and management who can take over the stressed assets. The third option is that banks can restructure the loans so that borrowers are able to service them. This involves stretching out the period of payment; or waiving a portion of the loans, or reducing the interest rate on loans, or some combination of these. In any restructuring, banks incur losses on the loans they have made. At PSBs, managers are open to the charge that they have favoured borrowers in a restructuring scheme and can invite action from the investigative agencies



(a) State whether the following statements are true or false : (5×1)

- (i) The pile of bad loans of Indian banks is a big problem.
- (ii) No action is needed regarding bad loans.
- (iii) Banks have multiple options to deal with Nonperforming assets.
- (iv) Indian banks do not have experience in running businesses till such time as new promoters are found.
- (v) Strategic Debt Restructuring (SDR) scheme has been very successful in India.



(b) Answer the following questions using your own words as far as possible (5×3)

- (i) Under which scheme do borrowers get more time to repay loans?

- (ii) What is RBI's Strategic Debt Restructuring (SDR)?
- (iii) List the options suggested in this passage for recovering bad loans.
- (iv) What are Non-Performing Assets?
- (v) What is the impact of bad loans on the economy?

7. Complete the sentences given below with the opposites of the following words. (10×2)

castle, easy, happy, old, on, possible, short, small, stale, useful

(a) This knife is _____.

(b) Is the food _____?

(c) Turn _____ the radio.

(d) The poor couple lived in a _____.



(e) I was _____ with my result.

(f) _____ people have a lot of energy but little experience.

(g) It is a very _____ novel.

(h) The designs on this fabric are _____ to copy.

(i) The speed of the water makes rowing _____.

(j) A _____ crowd had gathered in the town square.

8. Rewrite the sentences below by putting the verbs given in brackets into their correct forms. (10×2)

(a) I would have read the letter if I (know) it was from you.

(b) If you do not help in the garden, I (not finish) my work in time.



- (c) If you (not tell) me about Mira's birthday, I would have forgotten it.
- (d) We (catch) the earlier train if Meena had not mislaid her purse.
- (e) If Sunil (learn) the poem, he would have known the answer.
- (f) If it (be) too hot, we will stop and get a cold drink.
- (g) If it (not rain) today, we will go for a picnic.
- (h) If the Professor spoke clearly, we (understand) him better.
- (i) If you go on talking like that, we (throw) you out.
- (j) If you (go) home now, you will be able to meet the guests.
9. Write a paragraph of about 150 words on the success of Chandrayaan 3.



18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2444

Unique Paper Code : 2035001003

Name of the Paper : English Fluency – I

Name of the Course : **Common Prog. Group**

Semester : I/ GE Language 3

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper has **two** parts, **A** and **B**. **Both** parts are compulsory.
3. Answer a total of **six** questions, of which **3** are from **Part A** and **3** are from **Part B**.

P.T.O.



2

PART A

Answer any three questions.

(3×10=30)

1. Write a diary entry on your recent educational trip organized by your college.
2. Write a dialogue with your friend (minimum of 10 sets of exchange), where you discuss your course and how it would help you achieve your goals.
3. Write a notice for your college notice board informing students about the visit of a well-known alumni to college for a talk on the importance of campus life.
4. Write a short paragraph on safety measures to be taken while travelling by metro during festival season.

5. Fill in the blanks with correct prepositions :

- (i) She was made to feel bad _____ her good performance.
- (ii) The sacks were loaded _____ the truck.
- (iii) The metro station is _____ a distance of few kilometers from my home.
- (iv) The school timing is from 8.30 am to 2pm _____ winter months.
- (v) I have lived in Delhi _____ 2010.
- (vi) The pet dog lay hiding _____ the sofa.
- (vii) The train was slowly moving _____ its destination.
- (viii) She walked _____ the house to enter through the back door.



- (ix) The hare is caught _____ the bushes.
- (x) He found his school year-book _____ his old clothes.

PART B

Answer any **three** questions. (3×20=60)

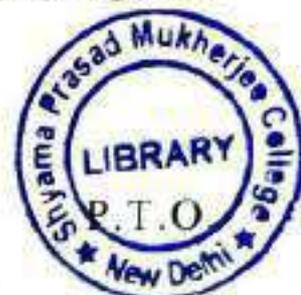
6. Read the passage given below and answer the questions that follow :

India falls quite prominently on the global seismic belt which runs in an east-west direction and is called the Alpine-Himalayan belt. Based on seismic data and different geological and geophysical parameters, the country is divided into five seismic zones. Of the five seismic zones, zone five is the most active region and zone one shows least seismic activity.



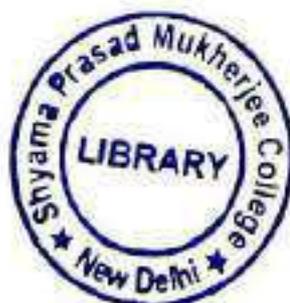
Delhi is the most earthquake-prone metro in the country. It lies in the seismic zone four. The capital has been rocked by many earthquakes, some even more than six on the Richter scale though there has never been any loss of life or property. The last major quake was more than 30 years ago. In fact, since 1994, there has been a marked cessation of seismic activity. It is shown that stresses, which were being released periodically, are now stored in rocks like a spring. If this continues, these stresses will one day release and will lead to an earthquake.

In spite of the knowledge, Delhi is perhaps the least prepared city for earthquakes. With an over 50 per cent rate of population growth and 85 per cent of people living in high density areas (about 22,399 persons per square kilometre), the availability of space per person is actually less than five square metres—a detail which often decides the final casualty figures.



Moreover, according to analysts, 50 per cent of the houses are built privately, hence there has been an absolute laxity in enforcement of seismic building codes.

According to experts, considerations of the soil where citizens live, the structure of buildings and the settlement pattern, roughly decide the place and the extent of the damage. The depth of the alluvial soil (sediment deposited by flowing water) plays a crucial role in determining risk. For instance, the Naraina-Patel Nagar road section and the Yamuna river-bed section extending till Noida and Faridabad, are more vulnerable to damage even in a moderate quake because they are located on alluvial soil which is up to 200 metre deep. Experts also state central business districts like Connaught Place and high-rise group housing schemes are high-risk areas.



(a) Answer the following questions in **100** words.

(3×5=15)

(i) What has changed in seismic activity since 1994?

(ii) Discuss what makes Delhi the most earthquake-prone metro in the country?

(iii) What makes Delhi the least prepared city for earthquakes?

(b) From the passage given above, give the most appropriate synonym to the words given below.

(5×1=5)

(i) Noticeably

(ii) Specification

(iii) Important

(iv) Defenceless

(v) Likely



7. Write a short introduction to introduce yourself as a discussant in an intercollege event on entrepreneur skills.
8. Write an application for a vacancy for a sports instructor in a school.
9. Write your CV to apply for a content writer for an online news website.
10. Write a blog for your college's Founder's Day celebration held recently.



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2446

G

Unique Paper Code : 2055091001

1 8 JUN 2024

Name of the Paper : Hindi Bhasha Aur Sahitya ka
Udbhav aur Vikas (A)

Name of the Course : B.Com. (Prog.) – GE

Semester : I

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) खड़ी बोली

(ख) अवधी बोली



P.T.O.

- (ग) अपभ्रंश भाषा
- (घ) हिन्दी भाषा का उद्भव (10,10)
2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :
- (क) वीरगाथा काल
- (ख) प्रेमाभक्ति काव्य
- (ग) रीतिमुक्त कविता
- (घ) भारतेन्दु काल (10,10)
3. मीराबाई के काव्य की भक्ति भावना को स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

बिहारी लाल के दोहे भक्ति, नीति और शृंगार की त्रिवेणी है। कथन की समीक्षा कीजिए।

4. जयशंकर प्रसाद की कविता में भारतीय राष्ट्रीय चेतना की अभिव्यक्ति हुई है, स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा



अकाल और उसके बाद कविता की मूल भाव को स्पष्ट कीजिए ।

5. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10,10)

(क) जाका गुर भी अंधला, चेला खरा निरंध

अंधा अंधा ठेलिया, दून्युँ कूप पड़ंत ।

चौंसठि दीवा जोइ करि, चौदह चंदा माहि

तिहिं घरि किसकौ चानिणौ, जिहि घरि गोविन्द नाहिं ।

अथवा

हरि म्हरा जीवन प्राण अधार । (टेर)

और आसरा णा म्हारे थें विण तीनुं लोक मँझार ।

थें विण म्हाणे जग णा सुहावाँ, निरख्याँ सब संसार ।

मीरा रे प्रभु दासी रावली, लीज्यो नेक निहार ।

(ख) वे मोह-बंधन-मुक्त थे, स्वच्छंद थे, स्वाधीन थे;

संपूर्ण सुख-संयुक्त थे, वे शान्ति-शिखरासीन थे ।

मन से, वचन से, कर्म से वे प्रभु भजन में लीन थे,

विरव्यात ब्रह्मानंद-नंद के वे मनोहर मीन थे ।



अथवा

कई दिनों तक चूल्हा रोया, चक्की रही उदास
कई दिनों तक कानी कुतिया सोई उनके पास
कई दिनों लगी भीत पर छिपकलियों की गश्त
कई दिनों तक चूहों की भी हालत रही शिकस्त ।



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक.....

Sr. No. of Question Paper : 2450

G

Unique Paper Code : 2055201002

18 JUN 2024

Name of the Paper : Hindi Bhasha aur Sahitya (B)
GE

Name of the Course : B.A. Prog. Hindi

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(8×3=24)

(क) गुर गोविंद तौ एक है, दूजा यहु आकार।

आपा भेट जीवत मरै, तो पावै करतार ॥

अथवा



P.T.O.

रथु हाँकेउ हय राम तन हेरि-हेरि हिहिनिहि ।
देखि निषाद बिषादवस धुनिहिं सीस पछिताहि ॥

(ख) संभलो कि सुयोग न जाय चला
कब व्यर्थ हुआ सदुपाय भला
समझो जग को न निरा सपना
पथ आप प्रशस्त करो अपना
अखिलेश्वर है अवलंबन को
नर हो न निराश करो मन को ।



अथवा

सारंगी बजती है खेतों की गोदी में
दल के दल पक्षी उड़ते हैं मीठे स्वर के
अनावरण यह प्राकृत छवि की अमर भारती
रंग-विरंगी पंखुरियों की खोल चेतना
सौरभ से मह-मह महकाती है दिगन्त को ।

(ग) सुधा धार यह नीरस दिल की, मस्ती मगन तपस्वी की
जीवित ज्योति नष्ट नयनों की, सच्ची लगन मनस्वी की
बीते हुए बालपन की यह, क्रीड़ापूर्ण वाटिका है
वही मचलना, वही किलकना हँसती हुई नाटिका है ।

अथवा

पेड़ वह जिसके तले बैठी हुई स्वीकार
 श्याम तन, भर बंधा यौवन,
 नत नयन, प्रिय-कर्म-रत मन,
 गुरु हथौड़ा हाथ,
 करती बार-बार प्रहार-
 सामने तरु मलिका अट्टालिका, प्राकार ।



2. निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिये :

(12×4=48)

(क) पश्चिमी हिंदी की बोलियों का परिचय दीजिए ।

अथवा

रीतिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियाँ बताइए ।

(ख) 'गुरुदेव कौ अंग' के आधार पर गुरु के महत्त्व को रेखांकित कीजिए ।

अथवा

'केवट प्रसंग' के मानवीय नूल्यों की चर्चा कीजिए ।

(ग) 'नर हो, न निराश करो मन को' कविता की सार्थकता पर विचार कीजिए ।

P.T.O.

अथवा

'धूप' कविता में धूप प्रकृति को किस प्रकार प्रभावित कर रही है, स्पष्ट कीजिए।

(घ) बालिका का परिचय कविता मातृत्व के महत्त्व को रेखांकित करती है, स्पष्ट कीजिए।

अथवा

'वह तोड़ती पत्थर' कविता में निहित सौंदर्य का विवेचन कीजिए।

3. टिप्पणी लिखिए : (कोई 3)

(6×3=18)

- (क) पूर्वी हिंदी
- (ख) सगुण काव्य
- (ग) भारतेंदु युग
- (घ) छायावाद की प्रवृत्तियाँ
- (ङ) नई कविता



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2470

G

Unique Paper Code : 2135001001

18 JUN 2024

Name of the Paper : Basic Principles of Ayurveda

Name of the Course : Common Prog. Group-GE

Semester : I

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.
3. Answers all questions.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।



P.T.O.

2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
3. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
1. आयुर्वेद के आचार्य चरक का उल्लेख करते हुए उनके योगदान को स्पष्ट कीजिए। (20)

Discuss about the aacharya caraka of āyurveda and explain their Contribution.

अथवा / Or

निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

Write short notes on any two of the following topics-

- (i) आकृति परीक्षण (Examination of appearance)
- (ii) जिह्वा परीक्षण (Tongue Examination)
- (iii) नाडी परीक्षण (Pulse Examination)
2. निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : (20)

Write short notes on any two of the following topics-

- (i) हेमन्त ऋतुचर्या (Regimen of winter seasons)



- (ii) वसन्त ऋतुचर्या (Regimen of spring seasons)
 (iii) शरद ऋतुचर्या (Regimen of autumn seasons)

अथवा / Or

आयुर्वेद के अनुसार आहार और विरुद्धाहार की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।

Explain the āyurveda concept of āhāra and viruddhāhāra.

3. आयुर्वेद में वर्णित पञ्चकर्म-सिद्धान्त को स्पष्ट कीजिए। (20)

Explain the theory of pañcakarma as recorded in āyurveda.

अथवा / Or

निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

Write short notes on any two of the following topics-

- (i) अष्टाङ्ग हृदयं (Astanga Hrdayam)
 (ii) त्रिदोष (tridoṣa)
 (iii) पञ्चमहाभूत (pañca-mahābhūta)

4. निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(7½ + 7½ = 15)



P.T.O.

Write short notes on any two of following topics.

- (i) मूत्र परीक्षण (Examination of Urine)
 (ii) स्पर्श परीक्षण (Sparsa Examination)
 (iii) नाडी परीक्षण (Pulse Examination)

अथवा / Or

अष्टांग आयुर्वेद का वर्णन कीजिए।

Explain the Astanga Ayurveda.

5. आयुर्वेद के अनुसार ऋतुचर्या का वर्णन कीजिए। (3×5=15)

Describe the 'seasonal regimen' according to Ayurveda.

अथवा / Or

निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

Write short notes on any three of the following topics-

- (i) शिरीष (Sirisa)
 (ii) भृंगराज (bharagaraja)
 (iii) हरितकी (haritaki)
 (iv) हल्दी (haridra)
 (v) अश्वगन्धा (Aswagandha)



Write short notes on **any two** of following topics.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (i) मूत्र परीक्षण | (Examination of Urine) |
| (ii) स्पर्श परीक्षण | (Sparsa Examination) |
| (iii) नाडी परीक्षण | (Pulse Examination) |

अथवा / Or

अष्टांग आयुर्वेद का वर्णन कीजिए।

Explain the Astanga Ayurveda.

5. आयुर्वेद के अनुसार ऋतुचर्या का वर्णन कीजिए। (3×5=15)

Describe the 'seasonal regimen' according to Ayurveda.

अथवा / Or

निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

Write short notes on **any three** of the following topics-

- | | |
|---------------|---------------|
| (i) शिरीष | (Sirisa) |
| (ii) भृंगराज | (bharngaraja) |
| (iii) हरितकी | (haritaki) |
| (iv) हल्दी | (haridra) |
| (v) अश्वगन्धा | (Aswagandha) |



2294A

18 JUN 2024

[This question Paper contains 2 Printed Pages]

Roll No.

Unique Paper Code : 2134002002
Name of the Paper : Indian Epigraphy & Palaeography
Name of Course : Common Prog Group - GE
Semester : III
Duration : 3 Hours
Maximum Marks : 90



Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answer should be written either in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English**, but the same medium should be used throughout the paper.
3. Answer any **Six** questions among the following.
4. Question No. 9 is compulsory.

छात्रोंकेलिएदिशा-निर्देश :-

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
3. निम्न में से किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
4. प्रश्न संख्या 9 करना अनिवार्य है।

Q-1. अभिलेखों की लेखन सामग्री पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the writing material of Inscriptions.

Q-2. ब्राह्मी लिपि के उद्भव पर लेख लिखिए। 15

Write a note on the origin of Brahmi script.

Q-3. समुद्रगुप्त का एराना अभिलेख के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 15

Throw light on importance of Erana inscription of Samudragupta.

Q-4. मेहरौली खीर-सतम्भ अभिलेख में वर्णित चन्द्र की उपलब्धियों पर प्रकाश डालिए। 15

Throw light on the achievements of Chandra as found in the Meharauli Iron Pillar inscription.

Q-5. भारत में लेखनकला की प्राचीनता को दर्शाने वाले विभिन्न साहित्यिक प्रमाणों पर चर्चा कीजिए।

Discuss the various literary evidences showing the antiquity of the art of writing in India.

Q-6. भारत में लेखन कला की प्राचीनता के संबंध में विदेशी विद्वानों के मतों का विवरण कीजिए। 15

Discuss the ideas of foreign Scholars regarding the antiquity of writing in India.

Q-7. भारत में लेखनकला की प्राचीनता पर निबन्ध लिखिए। 15

Write essay on the antiquity of Writing in India.

Q-8. पुरालेख का अध्ययन किस प्रकार महत्वपूर्ण है ? 15

How is the study of epigraphy important?

Q-9. निरलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिये: 3×5=15

Write short notes on any three of the following:

- i. श्री. म्च. ओडा
- ii. कर्णधर्म
- iii. टी. टी. सरकार
- iv. डिलिखर



18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक.....



Sr. No. of Question Paper : 2827

Unique Paper Code : 2055002002

Name of the Paper : Hindi Gadya : Udbhav aur
Vikas (B)

Name of the Course : B.A. Prog. Hindi-B GE

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (8×3=24)

(क) सामने शैलमाला की चोटी पर हरियाली में विस्तृत जल-देश में, नील पिंगल संध्या, प्रकृति की सहृदय कल्पना, विश्राम की शीतल छाया, स्वप्नलोक का सृजन करने लगी। उस मोहिनी के रहस्यपूर्ण नीलजाल का कुहक स्फुट हो उठा। जैसे मदिरा से सारा अंतरिक्ष

P.T.O.

सिक्त हो गया। सृष्टि नील कमलों में भर उठी उस सौरभ से पागल चंपा ने बुधगुप्त के दोनों हाथ पकड़ लिए। वहाँ एक आलिंगन हुआ, जैसे क्षितिज में आकाश और सिंधु का।

अथवा

बाहर बूँदाबाँदी होने लगी थी। कमरे की टीन की छत 'खट-खट' बोलने लगी। लतिका पलंग से उठ खड़ी हुई बिस्तर को तहाकर बिछायाँ फिर पैरों में सस्लीपरो को घसीटते हुए वह बड़े आइने तक आयी और उसके सामने स्टूल पर बैठकर बालों को खोलने लगी। किन्तु कुछ देर तक कंधी-बालों में उलझी रही और वह गुमसुम सी शीशे में अपना चेहरा ताकती रही।

- (ख) जीभ को दबाने और चौकसी रखने से यह प्रयोजन नहीं है कि हम सर्वथा मूक भाव धारण कर लें, किन्तु चुप रहने के भी नाँके हैं। विद्यावृद्ध, वयोवृद्ध या संसार की अनेक ऊँची-नीची बातों के अनुभव में जो अपने से अधिक हैं उनके सामने शालीनता के ख्याल से चुप रहना होता है जिसमें यह कोई न समझे कि यह छोटे मुँह बड़ी बात कह रहा है। बहुत बकने वालों में कितने ऐसे हैं कि घंटों तक बक जाते हैं पर उनके बात करने का खास मतलब क्या था, कुछ समझ में नहीं आता।

अथवा

जब हम कभी वीरों का हाल सुनते हैं तब हमारे अंदर भी वीरता की लहरें उठती हैं और वीरता का रंग चढ़ जाता है। परन्तु वह चिरस्थायी नहीं होता। इसका कारण सिर्फ यही है कि हमारे



भीतर का मशाला तो होता नहीं। हम सिर्फ खाली महल उसके दिखलाने के लिये बनाना चाहते हैं। टीन के बर्तन का स्वभाव छोड़कर अपने जीवन के केन्द्र में निवास करो। सच्चाई की चट्टान पर दृढ़ता से खड़े हो जाओ। अपनी जिन्दगी किसी और के हवाले करो ताकि जिन्दगी के बचाने की कोशिशों में कुछ भी वक्त जाया न हो।

- (ग) तो तुम देश के महत्व को नहीं समझीं। तुम्हारे पिता, तुम्हारे दादा और तुम्हारी न जाने कितनी पीढ़ियों ने इस भूमि की रक्षा में अपना रक्त सींचा है, बहन। कितनी बहनों ने अपने भाइयों को रणभूमि में विसर्जित किया है, कितनी सुंदरियों ने यौवन के प्रभातकाल में पतियों को स्वर्ग का मार्ग दिखाया है। यह एक विजया या एक श्रीपाल का प्रश्न नहीं है - यह देश का प्रश्न है।

अथवा

यह सब अभ्यर्थना निस्स्वार्थ ही नहीं होती थी। सेवा करने वाले भक्तों में वे सभी एक-न-एक वरदान चाहते थे। किसी को बुढ़ौती में पुत्र चाहिए। किसी को और अधिक धन की आवश्यकता थी। कोई अपने पट्टीदार को हराना चाहता था। कोई अपने सगे भाई को विरक्त करने के लिए उच्चाटन मंत्र माँगता था। कोई किसी को वश में करने के साधन का जिज्ञासु था। कोई रेहन रखे हुए खेत को बिना रुपया चुकाये लौटाने का उपाय पूछता था।



2. कहानी के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

(15)

अथवा

निबंध का सामान्य परिचय दीजिए।



3. आकाशदीप कहानी की नायिका चंपा की चारित्रिक विशेषतायें लिखिए।

(15)

अथवा

नई कहानी के आधार पर 'परिन्दे' कहानी की समीक्षा कीजिए।

4. जबान निबंध के माध्यम से बालकृष्ण भट्ट क्या कहना चाहते हैं? स्पष्ट कीजिए।

(15)

अथवा

सच्ची वीरता निबंध का प्रतिपादय लिखिए।

5. मालव प्रेम एकांकी के आधार पर विजया की चारित्रिक विशेषताएं लिखिए।

(15)

अथवा

'गुंगिया के माध्यम से महादेवी वर्मा ने स्त्री की दुर्दशा का चित्रण किया है'। स्पष्ट कीजिए।

6. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए -

(i) व्यंग्य

(ii) एकांकी के तत्व

(6)

(2500)

1 8 JUN 2024

5

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2829

Unique Paper Code : 2055092001

Name of the Paper : Hindi Gadya Vikas ke Vividh Charan (A)

Name of the Course : B.Com. Prog. GE

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. (क) दिलफिगार इन्हीं खयालों में चक्कर खा रहा था और अक्ल कुछ काम नहीं करती थी मुनीर शामी को हातिम-सा मददगार मिल गया। ऐ काश-, कोई मेरा भी मददगार हो जाता। ऐ काश! मुझे भी उस चीज का, जो दुनिया की सबसे बेशकीमती चीज है, नाम बतला दिया जाता। वह चीज हाथ न आती मगर इतना तो मालूम हो जाता कि वह किस किस की चीज है। मैं घड़े

P.T.O.

बराबर मोती की खोज में जा सकता हूँ। मैं समुन्दर का गीत, पत्थर का दिल, मौत की आवाज और इनसे भी ज्यादा बेनिशान चीजों की तलाश में कमर कस सकता हूँ; मगर यह दुनिया की सबसे अनमोल चीज मेरी कल्पना की उड़ान से बहुत ऊपर है।

अथवा

बहुत दिनों के बाद बाजारों में तुर्रेदार पगड़ियाँ, लाल तुर्की टोपियाँ नजर आ रही थीं। लाहौर से आए मुसलमानों में काफी संख्या ऐसे लोगों की थी जिन्हें विभाजन के समय मजबूर होकर अमृतसर से जाना पड़ा था। साढ़े सात साल में आए अनिवार्य परिवर्तनों को देखकर कहीं उनकी आंखों में हैरानी भर जाती और कहीं अफसोस घिर आता। वल्लाह! कटरा जयमल सिंह इतना चौड़ा कैसे हो गया? - क्या इस तरफ के सब-के-सब मकान जल गए थे?... यहां हकीम आसिफ अली की दुकान थी न? अब यहां एक मोची ने कब्जा कर रखा है?

(ख) दुख के वर्ग में जो स्थान भय का है, वही स्थान आनंद वर्ग में उत्साह का है। भय में हम प्रस्तुत कठिन स्थिति के निश्चय से विशेष रूप में दुखी और कभी-कभी स्थिति से अपने को दूर रखने के लिए प्रयत्नवान भी होते हैं। उत्साह में हम आने वाली कठिन स्थिति के भीतर साहस के अवसर के निश्चय द्वारा प्रस्तुत कर्म-सुख की उमंग में अवश्य प्रयत्नवान होते हैं। उत्साह में कष्ट या हानि सहने की दृढ़ता के साथ-साथ कर्म में प्रवृत्त होने के आनंद का योग रहता है। साहसपूर्ण आनंद की उमंग का नाम उत्साह है। कर्म सौन्दर्य के उपासक ही सच्चे उत्साही कहलाते हैं।





अथवा

आचरण की सभ्यतामय भाषा सदा मौन रहती है। इस भाषा का नियम शुद्ध श्वेत पत्रों वाला है। इसमें नाम मात्र के लिए भी शब्द नहीं। यह सभ्याचरण नाद करता हुआ भी मौन है, व्याख्यान देता हुआ भी व्याख्यान के पीछे छिपा है, राग गाता हुआ भी राग के सुर के भीतर पड़ा है। मृदु वचनों की मिठास में आचरण की सभ्यता मौन रूप से घुली हुई है। नम्रता, दया, प्रेम और उदारता सबके सब सभ्याचरण की भाषा के मौन व्याख्यान हैं। मनुष्य के जीवन पर मौन व्याख्यान का प्रभाव चिरस्थायी होता है और उसकी आत्मा का एक अंग हो जाता है।

- (ग) दूत ने सिर झुकाकर कहा- "महाराज! आजकल पृथ्वी पर इस प्रकार का व्यापार बहुत चला है। लोग दोस्तों को कुछ चीजें भेजते हैं और उसे रास्ते में ही रेलवे वाले उड़ा लेते हैं। मालगाड़ी के होज़री के पार्सलों के मोजे रेलवे के अफसर पहनते हैं। मालगाड़ी के डब्बे के डब्बे रास्ते में कट जाते हैं। एक बात और हो रही है। राजनैतिक दलों के नेता विरोधी नेता को उड़ाकर बंद कर देते हैं। कहीं भोलाराम के जीव को भी तो किसी विरोधी ने मरने के बाद खराबी करने के लिए तो नहीं उड़ा दिया?"

अथवा

पन्ना: ओह! क्रूर बनवीर! तुम तो उदयसिंह के संरक्षक थे। रक्षा के बदले क्या तुम उसकी हत्या करोगे? नहीं-नहीं, यह नहीं हो सकता। महाराणा बनवीर तुम राज करो चित्तौड़ पर, मेवाड़ पर, सारे राजपूताने पर राज करो। पर कुंवर उदय सिंह को छोड़ दो।

मैं उसे लेकर संन्यासिन हो जाऊंगी। तीर्थों में वास करूंगी। तुम्हारा मुकुट तुम्हारे माथे पर रहे, पर मेरा कुंवर भी मेरी गोद में रहे। बनवीर! महाराणा बनवीर, मुझे यह भिक्षा दे दो।

(8×3=24)

2. हिंदी कहानी के विकास पर संक्षिप्त निबंध लिखिए।

अथवा

रेखाचित्र और संस्मरण की परिभाषा देते हुए उसकी विशेषताएं बताइए।
(15)

3. कहानी के तत्वों के आधार पर 'अनमोल रत्न' कहानी की समीक्षा कीजिए।

अथवा

'मलबे का मालिक' कहानी का सार लिखिए। (15)

4. शिल्प की दृष्टि से 'उत्साह' निबंध का विश्लेषण कीजिए।

अथवा

'आचरण की सभ्यता' निबंध का प्रतिपाद्य लिखिए। (15)

5. 'दीपदान' एकांकी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

व्यंग्य विधा के आधार पर 'भोलाराम का जीव' का विश्लेषण कीजिए।
(15)

6. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए :

(क) एकांकी

(ख) रेखाचित्र

(6)



(1500)

18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3980B

Unique Paper Code : 12275303

Name of the Paper : Money and Banking

Name of the Course : GE (Hons)

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **any 5** questions.
3. Part of the questions to be attempted **together**.
4. If question papers has part-A/B//C (write appropriate direction).
5. All questions carry **equal (15)** marks.
6. Use of **Simple Calculator** allowed.
7. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कोई भी 5 प्रश्न हल करें।
3. प्रश्नों का भाग एक साथ हल करना होगा।
4. यदि प्रश्न पत्र में भाग - ए / बी / सी है (उचित दिशा लिखें)।
5. सभी प्रश्नों के अंक (15) समान हैं।
6. साधारण कैलकुलेटर के उपयोग की अनुमति।
7. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) Evaluate the model of Money Creation. What factors determine the supply of money in an economy? (9)



धन सृजन के प्रतिरूप का मूल्यांकन करें। किसी अर्थव्यवस्था में कौन से कारक धन की आपूर्ति निर्धारित करते हैं?

- (b) "Money is anything generally accepted as a medium of exchange". Examine this in the light of various functions of money? (6)

“पैसा वह चीज है जिसे आम तौर पर विनिमय के माध्यम के रूप में स्वीकार किया जाता है” । धन के विभिन्न कार्यों के आलोक में इसका परीक्षण करें?

2. (a) The Principal-Agent problem in equity contracts: explain why debt contracts are more prevalent in the financial market than equity contracts. Does this solve the moral hazard problem? (9)

इक्विटी अनुबंधों में प्रिंसिपल एजेंट समस्या: समझाएं कि ऋण अनुबंध हिस्सेदारी अनुबंधों की तुलना में वित्तीय बाजार में अधिक प्रचलित क्यों हैं। क्या इससे नैतिक पतन का समाधान हो जाता है?

- (b) Discuss the causes and consequences of the financial crisis. (6)

वित्तीय संकट के कारणों और परिणामों पर चर्चा करें।

3. How do Segmented Market Hypothesis explains the term structure of interest rate? Explain how the Preferred - Habitat Hypothesis is a combination of



the rationale for the expectations and segmented market hypothesis. (15)

स्वडित बाजार परिकल्पना ब्याज दर की संरचना की व्याख्या कैसे करती है ? बताए कि कैसे एसटीडी-पर्यावास परिकल्पना अपेक्षाओं और स्वडित बाजार परिकल्पना के औचित्य का एक संयोजन है।

4. (a) Several variables can be placed in one or more of the following categories: policy instruments, operating targets, intermediate targets, or final targets. Which of the following variables can be placed in which of these categories and why?

(i) Non borrowed reserves

(ii) The interest rate

(iii) The money stock. (9)

कई चर को निम्नलिखित में से एक या अधिक श्रेणियों में रखा जा सकता है: नीति उपकरण, परिचालन लक्ष्य, मध्यवर्ती लक्ष्य, या अंतिम लक्ष्य। निम्नलिखित में से किस चर को इनमें से किस श्रेणी में रखा जा सकता है और क्यों?



(i) गैर उधार रिजर्व

(ii) ब्याज दर

(iii) मुद्रा स्टॉक ।



(b) Identifying and summarize the trends and turns of Indian financial sector since 1950-2015. (6)

1950-2015 के बाद से भारतीय वित्तीय क्षेत्र के रुझानों और बदलावों की पहचान और उनका सारांश करे ।

5. (a) Explain the role of transaction cost in influencing financial market. How financial intermediaries reduce transaction cost? (9)

वित्तीय बाजार को प्रभावित करने में लेनदेन लागत की भूमिका की व्याख्या करें। वित्तीय मध्यस्थ लेन-देन लागत कैसे कम करते हैं?

(b) Explain the lags in monetary policy (6)

मौद्रिक नीति में अंतराल की व्याख्या करें।

6. (a) In monetary policy, it is not merely the number of instruments that is important, but the number of instruments exerting independent effects on the target variable. Elucidate. (9)

मौद्रिक नीति में, केवल साधनों की संख्या ही महत्वपूर्ण नहीं है, बल्कि लक्ष्य चर पर स्वतंत्र प्रभाव डालने वाले साधनों की संख्या भी महत्वपूर्ण है। स्पष्ट करें।

- (b) What properties should a variable have to serve as an intermediate target of monetary policy. (6)

मौद्रिक नीति के मध्यवर्ती लक्ष्य के रूप में कार्य करने के लिए एक चर में कौन से गुण होने चाहिए।

7. (a) How have the capital adequacy norms changed in recent years? The cost of Basel III will outweigh the benefits in India. Explain. (9)

हाल के वर्षों में पूंजी पर्याप्तता मानदंड कैसे बदल गए हैं? Basel III की लागत भारत में लाभों से अधिक होगी, स्पष्ट करें।



- (b) What are the primary functions of RBI ? How the Reserve Bank's decisions touch the daily lives of all Indians and help to maintain the stability in the economy? (6)

RBI के प्राथमिक कार्य क्या हैं? कैसे रिजर्व बैंक के फैसले सभी भारतीयों के दैनिक जीवन को प्रभावित करते हैं और अर्थव्यवस्था में स्थिरता बनाए रखने में मदद करते हैं?

8. Write a short note about **any two** of the following.
(7.5, 7.5)

- (a) Sources of changes in Reserve Money.
(b) Open Market Operation
(c) Banking Reforms
(d) Operating Targets



निम्नलिखित में से किन्हीं दो के बारे में एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

- (क) आरक्षित धन में परिवर्तन के स्रोत

3980B

8

(स्व) खुला बाज़ार परिचालन

(ग) बैंकिंग सुधार

(घ) परिचालन लक्ष्य



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 5917

Unique Paper Code : 62345501

Name of the Paper : IT Fundamentals

Name of the Course : B.A. (P) / B.Com (P) / GE

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions from **Section-A**.
3. Attempt any **five** questions from **Section-B**.
4. Attempt **all** parts of a question together.

SECTION A

1. (a) State the difference between digital and analog computers. (2)
- (b) Explain how cache memory plays an important in memory management. (3)

P.T.O.

(c) Write short notes on the following : (4)

(i) Mainframe Computers

(ii) Control Unit

(iii) CPU Registers

(iv) URL

(d) Explain the conceptualization of High-Level data model. (3)

(e) Explain source data entry devices giving suitable examples. (3)

(f) What are the different types of software? Explain them. (3)

(g) Explain any three objectives of Operating System. (3)

(h) Define the term 'instruction' in a computer program. Also, Explain its format. (4)

SECTION B

2. (a) What is instruction cycle? Explain the steps involved in an instruction cycle. (6)



- (b) Explain the different kinds of ROM available. (4)
3. (a) Explain the working of electronic mail with the help of a suitable diagram. (6)
- (b) What is wireless networking? Explain its three categories? (4)
4. (a) Perform the following conversions : (6)
- (i) $(264)_{10}$ into octal number system
- (ii) $(A5D)_{16}$ into decimal number system
- (b) Briefly explain any two optical input devices. (4)
5. (a) What is a network topology? Explain different types of network topologies. (6)
- (b) Explain four advantages of database management system. (4)
6. (a) Explain the input-output process. Give two examples each of input and output device. (6)



- (b) Explain the classification of computers with the help of a diagram. (4)
7. (a) What is data transmission media? Explain any three media. (6)
- (b) Explain the two ways in which storage devices can be accessed. (4)
8. (a) Define the term 'Internet'. Explain its architecture. (6)
- (b) What do you understand by 'Internet Address'? Explain it briefly with the help of a suitable example. (4)



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 5922

Unique Paper Code : 62275504

Name of the Paper : Principles of Microeconomics

Name of the Course : CBCS BA/B.Com (Prog.)
Core, GE

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. What are the basic problems of an economy? Why do these problems arise?

किसी अर्थव्यवस्था की आधारभूत समस्याएँ क्या हैं? ये समस्याएँ क्यों उत्पन्न होती हैं?

2. (a) How does a tax on a good affect the price paid by the buyers, the price received by the sellers, and the quantity sold?

(b) Discuss the following concepts :-

(i) Consumer surplus,

(ii) Producer surplus.

(अ) किसी वस्तु पर कर का क्रेताओं द्वारा भुगतान की गई कीमत, विक्रेताओं द्वारा प्राप्त कीमत और बेची गई मात्रा को किस प्रकार प्रभावित करता है?

(ब) निम्न अवधारणाओं की चर्चा कीजिए :

(i) उपभोक्ता की बचत

(ii) उत्पादक की बचत



3. What is the price elasticity of demand? Given the demand function $Q_x = 8000 - 1000P_x$, determine the elasticity of demand at a single point, where the price is Rs. 6 and the corresponding quantity is 2000 units. (Diagram is required)

मांग की कीमत लोच क्या है? मांग फलन $Q_x = 8000 - 1000P_x$, दिया गया है एकल बिंदु पर मांग की लोच का निर्धारण कीजिए, जहां कीमत ₹6 तथा अनुरूप ही मांग मात्रा 2000 इकाइयां हैं (रेखाचित्र आवश्यक है)

4. What is the indifference curve? Explain the main properties of indifference curve?

उदासीनता वक्र क्या है? उदासीनता वक्र के मुख्य गुण बताएं?

5. Explain the price effect, income effect and substitution effect of a price change for a normal commodity using suitable diagram.

उचित रेखाचित्र का प्रयोग करते हुए एक सामान वस्तु की कीमत में परिवर्तन का कीमत प्रभाव आय प्रभाव तथा प्रतिस्थापन प्रभाव का वर्णन कीजिए।

6. (a) Define Total fixed cost, Total variable cost, Average cost and Marginal cost.

(b) Total cost and output schedule are as given in the following table :-

Output	0	1	5	10	12	15	20
Total cost	300	305	385	602	756	1005	1540

Find:- Total fixed cost, Total variable cost, Average cost and Marginal cost.

- (अ) परिभाषित करें- कुल स्थिर लागत, कुल परिवर्ती लागत, औसत लागत तथा सीमान्त लागत।
- (ब) निम्नांकित तालिका में कुल लागत और उत्पादन सूची दी गई है :-



उत्पादन	0	1	5	10	12	15	20
कुल लागत	300	305	385	602	756	1005	1540

जात कीजिए :- कुल स्थिर लागत, कुल परिवर्तनशील लागत, औसत लागत तथा सीमांत लागत।

7. Explain the law of diminishing returns of a factor. Illustrate this concept with the help of graph.

एक साधन के हासमान प्रतिफल के नियम की व्याख्या कीजिए। इस अवधारणा को आरेख की सहायता से स्पष्ट कीजिए।

8. (a) In the long run equilibrium of a competitive firm, show with the help of a sketch that $LAC=LMC=AR=MR$

(b) Derive the short run supply curve of a firm under perfectly competitive market.

(अ) आरेख की सहायता से स्पष्ट कीजिए कि एक पूर्ण प्रतियोगिता के दीर्घकालीन संतुलन में $LAC=LMC=AR=MR$ होता है।

(ब) पूर्ण प्रतियोगी बाजार के अंतर्गत एक फर्म का अल्पकालीन पूर्ति वक्र व्युत्पन्न कीजिए।

1 8 JUN 2024

(3) 4/11

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 5937

Unique Paper Code : 62035512

Name of the Paper : The Individual and Society

Name of the Course : **B.A./B.Com. (Prog.) Generic Elective**

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains 2 parts. Both parts are compulsory.
3. Candidates have to answer ANY **THREE** questions in **Part A** and ANY **THREE** in **Part B**.
4. Questions in **Part A** carry **10** marks each and questions in **Part B** carry **15** marks each.

P.T.O.

Part A

Answer any THREE questions.

(3×10=30)

1. "Madam", I warned,

'I hate a wasted journey - I am African.'

Silence. Silenced transmission of

Pressurized good breeding."

(i) Identify the poem and the poet. (2)

(ii) What does the phrase 'pressurized good breeding' mean? (2)

(iii) Why was there 'a silence'? (6)

2. "It ran, with its tail between its legs, towards Subedar Himmat Khan's camp.

Himmat Khan called out loudly. 'The brave are never afraid... Go back!'

And he fired a shot to scare the dog. The dog stopped again.

From the other side, Jamadar Harnam Singh fired his gun."





- (i) Which text are the above lines taken from and who is the author? (2)
- (ii) Which 'other side' is referred to in the given lines? (2)
- (iii) Why were the humans firing shots at the dog? What is it indicative of? (6)
3. How does Valmiki's father play an instrumental role in giving a significant turn to his son's future? (10)
4. Analyse how Ramanujan explores sexuality in his poem "Highway Stripper". (10)
5. "This winter we have learnt to wear our past like summer clothes".
- (i) Name the poem and the poet. (2)
- (ii) Who are 'we' in the poem. (1)
- (iii) Bring out the significance of the lines in the context of the poem. (7)

Part B

Answer any **THREE** questions. (3×15=45)



6. Artistes across the globe have emphasized the senselessness of violence and war and its effect on the victims. Illustrate using the poem "Dulce et Decorum est". (15)
7. Literature has the power to change people's attitudes by drawing attention to social evils and inequalities that plague society. Elaborate with reference to any two writings prescribed in your course. (15)
8. With the help of any two prescribed texts highlight the concept of double oppression as experienced by women in society. (15)
9. What is Barthes essential point regarding the difference between plastic and wooden toys? (15)
10. Critically analyze the encounter between the Black West Indian man and the American girl as described in the story, "Blackout". (15)

1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 5946

G

Unique Paper Code : 62055501

Name of the Paper : अनुवाद व्यवहार और सिद्धांत

Name of the Course : B.A. (Prog.) HINDI GE

Semester : V

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भारत के भाषायी परिदृश्य से क्या अभिप्राय है और इसमें अनुवाद की क्या भूमिका है? (12)

अथवा

अनुवाद का स्वरूप स्पष्ट करते हुए इसके प्रकार बताइए।

2. प्रयुक्ति किसे कहते हैं। विविध प्रयुक्ति क्षेत्रों का वर्णन कीजिए।

(12)

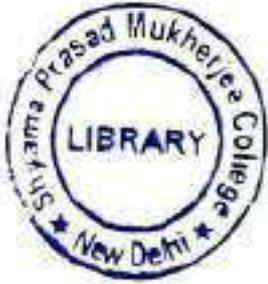
P.T.O.

अथवा

व्यवसाय में अनुवाद की संभावनाओं को विस्तारपूर्वक लिखिए।

3. निम्नलिखित अनुच्छेद का हिन्दी में अनुवाद कीजिए- (10)

This afternoon, in the space of two short hours, she had been presented with three problems. The first problem was who had put the two white envelopes in her mail box. The second was the difficult questions these letters contained. The third problem was who Hilde Moller Knag could be, and why Sophie had been sent her birthday card. She was sure that these problems were interconnected in some way. They had to be, because until today she had lived a perfectly ordinary life.



अथवा

I believe that our young people are the greatest natural resource that this country has. We have tremendous untapped leadership potential among the high school students of our great America. In this program, all we are trying to do is to give these young people an opportunity to ask their questions, to find out what the realities of life and business are all about. We want to equip them beyond teaching them ABCs. We want to help them dream.



4. निम्नलिखित पक्तियों का अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए - (10)

राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी ने देश की स्वतंत्रता के अभियान में हिन्दी के प्रयोग की व्यावहारिक आवश्यकता को अच्छी तरह परख लिया था। उन्हीं के निरन्तर प्रयत्नों का यह परिणाम था कि संपूर्ण देश में हिन्दी के पक्ष में एक उत्साहमय आत्मीय वातावरण का निर्माण हुआ। उन्होने मई 1977 को एक स्थान पर लिखा है - हिन्दी ही हिन्दुस्तान के शिक्षित समुदाय की सामान्य भाषा हो सकती है यह बात निर्विवाद है। यह कैसे हो केवल यही विचार करना है। जिस स्थान को अँग्रेजी भाषा आजकल लेने का प्रयत्न कर रही है और जिसे लेना उसके लिए असम्भव है, वही स्थान हिन्दी को मिलना चाहिए क्योंकि हिन्दी पर उसका पूर्ण अधिकार है।

अथवा

यह हर साल का सिलसिला बन गया है कि जब भी दुनिया के शहरों में प्रदूषण का स्तर नापा जाता है तो भारत शहर प्रायः उसमें अधिक पाए जाते हैं। स्विस संगठन आइक्यूएआर की ताजा रिपोर्ट में दिल्ली को लगातार चौथे साल दुनिया का सबसे प्रदूषित शहर बताया गया है। भारत का एक भी ऐसा शहर नहीं है, जो विश्व स्वास्थ्य संगठन द्वारा निर्धारित वायु गुणवत्ता के मानक पर खरा उतरता हो। वायु गुणवत्ता मानक के अनुसार हवा में पीएम 2.5 कणों की मौजूदगी पांच माइक्रोग्राम प्रति घनमीटर से अधिक नहीं होनी चाहिए। मगर भारत के शहरों में यह पचास से अधिक ही दर्ज होती है। दिल्ली में यह छियानवे माइक्रोग्राम से अधिक है।

5. (क) नीचे दिए गए शब्दों में से किन्हीं नौ के हिन्दी प्रतिरूप लिखिए :

(9)



Interval, Bonafide, Appendix, Deliberation, Currency, Division bench, Days of grace, Petitioner, Claim, Lumpsum, Hoarding, Broadcast, Formal, Notification, Major, Corporation, Discretion.

(ख) नीचे दिए शब्दों में से किन्हीं नौ के अंग्रेजी प्रतिरूप लिखिए :

(9)

प्रायोजित, पीत पत्रकारिता, नीति, उद्घोषणा, जवाबदेही, उपविधि, समायोजन, अधिसूचना, उपकरण, परिपत्र, मानदेय, स्वामित्व, साख-पत्र, अभिरक्षा, मंडल, वर्गीकृत विज्ञापन, पत्रकार

6. टिप्पणी कीजिए -

(क) अनुवाद में सहायक उपकरण कोश ग्रंथ।

(7)

अथवा

तकनीकी अनुवाद की समस्याओं पर चर्चा कीजिए।

(ख) विधि अनुवाद की समस्याएं।

(6)

अथवा

पारिभाषिक शब्दावली के बारे में बताइए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

18 JUN 2024

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5950

G

Unique Paper Code : 62315515

Name of the Paper : Women in Indian History

Name of the Course : B.A. (PROG.) – GE I

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **four** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.



कुल चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Discuss the concept of either Patriarchy or Gender.

पितृसत्ता या जेंडर की अवधारणा की चर्चा करें।

2. Analyse the condition of women in Early Indian History.

प्रारंभिक भारतीय इतिहास में महिलाओं की स्थिति का विश्लेषण करें।

3. Comment on the relationship between gender and caste in early India.

प्रारंभिक भारत में जेंडर और जाति के बीच के संबंध पर टिप्पणी कीजिये।



5950

3

4. How did Harem and household shape the polity of India during seventeenth century?

सत्रहवीं शताब्दी के दौरान हरेम और परिवार ने भारत की राजनीति को कैसे आकार दिया?

5. Analyse life journeys of Nur Jahan and Jahanara.

नूरजहाँ और जहाँआरा की जीवन यात्राओं का विश्लेषण करें।

6. What steps were taken by reformers in nineteenth century to improve the condition of women in India?

भारत में महिलाओं की स्थिति में सुधार के लिए उन्नीसवीं सदी में सुधारकों ने क्या कदम उठाए?

7. Discuss the political participation of women in India in the twentieth century.

बीसवीं शताब्दी में भारत में महिलाओं की राजनीतिक भागीदारी की विवेचना कीजिए।

5950

4

8. What was the impact of partition riots on women in India?

भारत में महिलाओं पर विभाजन के दंगों का क्या प्रभाव पड़ा?



(2000)

1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 5951

Unique Paper Code : 62315516

Name of the Paper : Gender in Modern World
(GE)

Name of the Course : B.A (Prog)

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **four** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

5951

2



2. कुल चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Discuss the difference between 'women history' and 'gender history'. How far did 'Gender' change the way we understand World history in the 19th and 20th century.

‘महिला इतिहास’ और ‘जेंडर इतिहास’ के बीच अंतर पर चर्चा करें। 19वीं और 20वीं सदी में विश्व इतिहास को समझने के हमारे तरीके में ‘जेंडर’ ने कितनी दूर तक बदलाव किया।

2. Define the term 'Patriarchy'. Discuss the ways in which the feminist scholarship understood patriarchy and gender.

‘पितृसत्ता’ शब्द को परिभाषित कीजिए। उन तरीकों की चर्चा कीजिए जिनसे नारीवादी विद्वता ने पितृसत्ता और लिंग को समझा।

3. Would you agree that 'loaves and liberty' defined French Revolution from Women's perspective?

क्या आप इस बात से सहमत होंगे कि 'रोटियोँ और स्वतंत्रता' ने महिलाओं के दृष्टिकोण से फ्रांसीसी क्रांति को परिभाषित किया?

4. Evaluate the movement for women's suffrage rights in USA or Britain in the 20th century. How far did radicalism play a significant role in achieving the right to vote.

20वीं शताब्दी में संयुक्त राज्य अमेरिका या ब्रिटेन में महिलाओं के सत्ताधिकार के लिए आंदोलन का मूल्यांकन करें। कट्टरपंथ ने वोट के अधिकार को हासिल करने में कितनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

5. How did colonial Exploitation in South Africa affect conditions of local women?

दक्षिण अफ्रीका में औपनिवेशिक शोषण ने स्थानीय महिलाओं की स्थितियों को किस प्रकार प्रभावित किया?

6. Evaluate the role played by women in the anti-pass movement in South Africa during the 1950s. What were the issues which brought women to the fore front of the anti-apartheid movement?

1950 के दशक के दौरान दक्षिण अफ्रीका में पास विरोधी आंदोलन में महिलाओं द्वारा निभाई गई भूमिका का मूल्यांकन करें। वे कौन से मुद्दे थे जिन्होंने रंगभेद विरोधी आंदोलन में महिलाओं को सबसे आगे लाया?



7. How was feminism in China and Russia closely linked to socialism and class issues? What were the tensions in this relationship?

चीन और रूस में नारीवाद किस प्रकार समाजवाद और वर्ग संबंधी मुद्दों से निकटता से जुड़ा था? इस रिश्ते में क्या तनाव थे?

8. Write short notes on **any two** of the following :

(a) FSAW

(b) Gender and sexuality

(c) Alice Paul (USA) or Mrs. Fawcett (UK)

(d) Women during May 4th Revolution in China

निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर लघु टिप्पणी लिखें :

(क) एफ एस ए डब्ल्यू

(ख) 'जेंडर' और कामुकता

(ग) ऐलिस पॉल (यूएसए) या श्रीमती फॉसेट (यूके)

(घ) चीन में 4 मई की क्रांति के दौरान महिलाएं



18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 5952

Unique Paper Code : 62315518

Name of the Paper : Culture and Everyday Life in India

Name of the Course : B.A. (Programme) GE

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

5952



2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।



Highlight the importance of composite culture of India.

भारत की मिश्रित संस्कृति के महत्व पर प्रकाश डालिए।

2. Do you agree with the portrayal of India in films like *Slumdog Millionaire* or novels like Arvind Adiga's *The White Tiger*?

क्या आप *स्लमडॉग मिलियनेयर* जैसी फिल्मों या अरविंद अडिगा के *द व्हाइट टाइगर* जैसे उपन्यासों में भारत के चित्रण से सहमत हैं?

3. What strategy did the Tea Cess Committee adopt for the promotion of tea drinking in India?

भारत में चाय पीने की आदत को बढ़ावा देने के लिए टी सेस कमिटी ने क्या रणनीति अपनाई?



4. Write a brief note on the significance of coffee in Tamil culture.

तमिल संस्कृति में कॉफी के महत्व पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

5. Discuss the ritual significance of *muggu* or *kollam* in Telugu everyday life.

तेलुगू दैनिक जीवन में *मग्गु* या *कोल्लम* के धार्मिक महत्व की चर्चा करें।

6. What changes do you see in the 'Muslim devotional' music after the Independence and Partition of India?

भारत की स्वतंत्रता और विभाजन के बाद आप 'मुस्लिम भक्ति' संगीत में क्या बदलाव देखते हैं?

7. How do you think *Attukal Pongala* festival changes everyday life in Kerala?

आपको क्या लगता है कि *अटुकल पोंगाला* उत्सव केरल में रोजमर्रा की जिंदगी को कैसे बदलता है?

8. What changes do you think Delhi Metro has brought for the Delhiites?



आपको क्या लगता है कि दिल्ली मेट्रो दिल्लीवासियों के लिए क्या बदलाव लेकर आई है?

9. 'Urban public spaces are developed to suit middle class and consumer culture'. Comment.

'शहरी सार्वजनिक स्थान मध्यम वर्ग और उपभोक्ता संस्कृति के अनुरूप विकसित किए जाते हैं' टिप्पणी कीजिए।

10. Why do you think yoga is so popular in the corporate world?

आपको क्यों लगता है कि कॉर्पोरेट जगत में योग इतना लोकप्रिय है?



5

18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5963

G

Unique Paper Code : 62105505

Name of the Paper : Ethics for GE

Name of the Course : B.A (P)

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions.
3. Each question carries equal marks.
4. Answer may be written in Hindi or English but the same medium should be followed throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किसी भी पाँच प्रश्नों का उत्तर दे।
3. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How ethics is different from Customs and conventions?
Critically Analyse.

नैतिकता, रीति-रिवाजों और परंपराओं से किस प्रकार भिन्न है ?
समालोचनात्मक विश्लेषण करें।

2. Explain the Kantian Ethical system with special reference to the categorical imperative.

स्पष्ट अनिवार्यता के विशेष संदर्भ में कांटियन नैतिक प्रणाली की व्याख्या करें।

3. "Virtues..... is a state of character concerned with choice, lying in a mean, i.e., the mean relative to us,...." (Aristotle). Explain.

"गुण-चरित्र की एक अवस्था है जो चुनाव से संबंधित है, मध्य में रहनेवाला, यानी, हमारे सापेक्ष औसत,..." (अरस्तू)। व्याख्या करना।



4. Critically examine Mill's theory of utilitarianism.

मिल के उपयोगितावाद के सिद्धांत का आलोचनात्मक परीक्षण करें।

5. Is Euthanasia ethically justified? Critically examine.

क्या इच्छामृत्यु नैतिक रूप से उचित है। समालोचनात्मक जांच करें।

6. Discuss in detail the theories of punishment. Examine the ethical justifiability of capital punishment.

दंड के सिद्धांतों की विस्तार से चर्चा कीजिए। मृत्युदंड की नैतिक औचित्यता की जांच करें।

7. Can animals be accorded rights? Examine in the light of different ethical theories.

क्या जानवरों को अधिकार दिये जा सकते हैं? विभिन्न नैतिक सिद्धांतों के आलोक में परीक्षण करें।

8. Write short notes on any two :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

- (i) Eight-fold path of Buddhism.

बौद्ध धर्म के अष्टांगिक मार्ग



(ii) Nishkama karma given in Bhagavadgita.

भगवद्गीता में दी गई निष्काम कर्म की अवधारणा ।

(iii) Purusharthas

पुरुषार्थ



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2142

Unique Paper Code : 2034002002

Name of the Paper : Genre Fiction GE English

Name of the Course : **Bachelor of Arts (Honors Course)**

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains **Two** parts. **Both** parts are compulsory.
3. Candidates have to answer **ALL** the questions in **Part A** and **ANY THREE** questions in **Part B**.
4. Questions in **Part A** carry **10** marks each and questions in **Part B** carry **20** marks each.

P.T.O.

Part A

1. (a) Write a short note on how foreigners are portrayed in *The Sign of Four* with reference to Tonga.

Or

- (b) Write a short note on the use of Gothic elements in *The Sign of Four*.

2. (a) "Nevertheless, we all of us, to varying degrees, believed that when you saw the person you were copied from, you'd get some insight into who you were deep down, and maybe too, you'd see something of what your life held in store".

With reference to the context, explain what the statement reveals about the clones' identity and their search for meaning and purpose in life.

Or

- (b) Write a short note on the significance of the Cassette tape in the novel *Never Let Me Go*.

3. (a) Write a short note on the portrayal of Lady Jehangir in *The House of Fear*.





Or

- (b) Write a short note on the depiction of Shireen in *Crimson City*.

Part B

4. (a) Watson's function in the text is to highlight Holmes' genius. Discuss with reference to *The Sign of Four*.

Or

- (b) Elaborate on how the setting of London is depicted in *The Sign of Four*.

5. (a) "Why did you have to prove a thing like that, Miss Emily? Did someone think we didn't have souls?". With reference to the above elaborate on how Ishiguro explores the notion of humanness in the novel *Never Let Me Go*.

Or

- (b) In *Never Let Me Go* Ishiguro deploys a mix of genres in order to raise the question of exploitation and 'othering' in society. Comment.

6. (a) Ibn-e-Safi incorporates elements of comedy and spy thriller in *The House of Fear*. Elaborate.

Or

- (b) Critically evaluate the role of gender in *The House of Fear*.

7. (a) With reference to any novel in your course elaborate on the characteristics of the Indian detective genre.

Or

- (b) Critically analyse the representation of the detective Muzaffar Jang in *Crimson City*.



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2165

Unique Paper Code : 2274002010

Name of the Paper : Principles of Microeconomics
II

Name of the Course : Common Prog Group GE

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Use of simple calculator is allowed.
3. All questions carry equal marks.
4. Attempt any five questions from among the questions given below.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.



P.T.O.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. साधारण कैलकुलेटर उपयोग की अनुमति है।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. नीचे दिए गए प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How does a monopoly firm achieve equilibrium in the short run and long run respectively? Explain by using suitable diagram. (9,9)

एक एकाधिकारी फर्म क्रमशः अल्पावधि और दीर्घावधि में संतुलन कैसे प्राप्त करती है? उपयुक्त चित्र का प्रयोग करके समझाइये।

2. State and explain the features of monopolistic competition? Explain that a firm under monopolistic competition does not fully utilize its plant capacity. (9,9)

एकाधिकारवादी प्रतिस्पर्धा की विशेषताएँ बताइये और समझाइये? स्पष्ट करें कि एकाधिकार प्रतिस्पर्धा के तहत एक फर्म अपनी संयंत्र क्षमता का पूरी तरह से उपयोग नहीं करती है।

3. How do negative production and consumption externalities cause market failure? Explain. (9,9)

नकारात्मक उत्पादन और उपभोग बाह्यताएं बाजार की विफलता का कारण कैसे बनती हैं? व्याख्या करना।

4. What are the characteristics of public goods? Determine the efficient quantity of public good that should be produced in the society? (7,12)

सार्वजनिक वस्तुओं की विशेषताएं क्या हैं? समाज में उत्पादित की जाने वाली सार्वजनिक वस्तुओं की कुशल मात्रा निर्धारित करें?

5. Distinguish between perfect and imperfect information? How does imperfect information lead to market failure? (9,9)

सही और अपूर्ण जानकारी के बीच अंतर बताएं? अपूर्ण जानकारी कैसे बाजार की विफलता का कारण बनती है?

6. Compare the demand for labour under perfect competition with that of monopoly? How does monopolistic exploitation of labour occur under monopoly market? (9,9)

पूर्ण प्रतिस्पर्धा के तहत श्रम की मांग की तुलना एकाधिकार की मांग से करें? एकाधिकार बाजार के अंतर्गत श्रम का एकाधिकारवादी शोषण कैसे होता है?



7. Critically explain the theory of comparative cost advantage in international trade? (18)

अंतर्राष्ट्रीय व्यापार में तुलनात्मक लागत लाभ के सिद्धांत की आलोचनात्मक व्याख्या करें।

8. Write short notes on **any two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें :

- (i) Price Discrimination

कीमत भेदभाव

- (ii) Gains from Trade

व्यापार से लाभ

- (iii) Market for Land

भूमि के लिए बाजार

- (iv) Government Inefficiency (9,9)

सरकारी अक्षमता



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक.....

Sr. No. of Question Paper : 2185

Unique Paper Code : 2324002003

Name of the Paper : Nationalism in India

Name of the Course : **Common Programme Group
(GE)**

Semester/Annual : III

सेमेस्टर/वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What do you understand by nationalism? Discuss different approaches to the study nationalism in India.

राष्ट्रवाद से आप क्या समझते हैं? भारत में राष्ट्रवाद के अध्ययन के विभिन्न उपागमों पर चर्चा कीजिए।

2. Write an essay on major socio-religious reform movements in India during the 19th century.

भारत में 19वीं सदी के प्रमुख सामाजिक और धार्मिक आंदोलनों पर एक निबंध लिखिए।

3. Examine the contribution of Liberal Constitutionalists in building the ground works for the later stages of India's nationalist movement.

उदारवादी संविधानवादियों द्वारा भारत के राष्ट्रवादी आंदोलन के बाद के चरणों के आधार निर्माण में किए गए योगदान का परीक्षण कीजिए।



4. Discuss the role of Gandhi in Non-Cooperation and Civil Disobedience movements.

असहयोग और सविनय अवज्ञा आंदोलन में गांधी की भूमिका का विवेचना कीजिए।

5. Examine the role of socio-cultural organizations in shaping the nationalist consciousness for India's independence.

भारत की स्वतंत्रता के लिए राष्ट्रवादी चेतना को आकार देने में सामाजिक-सांस्कृतिक संगठनों की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

6. Discuss the role of Jyotiba Phule and B. R. Ambedkar in Anti-Caste politics during the colonial period.

औपनिवेशिक काल के दौरान जाति-विरोधी राजनीति में ज्योतिबा फुले और बी. आर. अम्बेडकर की भूमिका का विवेचना कीजिए।

7. Examine the role of Peasant and Tribal movements in forging class consciousness in the independence movement.

भारत के स्वतंत्रता आंदोलन में वर्ग चेतना स्थापित करने में किसान और आदिवासी आंदोलनों की भूमिका का परीक्षण कीजिए।



8. What do you understand by Two-Nation theory? Examine the process of negotiation over partition.

द्वि-राष्ट्र सिद्धांत से आप क्या समझते हैं? विभाजन पर समझौता-वार्ता प्रक्रिया का परीक्षण कीजिए।

9. Discuss the role played by the nationalist leaders in integration of states in Independent India.

स्वतंत्र भारत में राज्यों के एकीकरण में राष्ट्रवादी नेताओं द्वारा निभाई गई भूमिका की चर्चा कीजिए।

10. Write short notes on Any Two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Aarya Samaj

आर्य समाज

- (b) Congress Socialist Party

कांग्रेस समाजवादी दल

- (c) Quit India Movement

भारत छोड़ो आंदोलन

- (d) Women Movements

महिला आंदोलन



18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 2198

Unique Paper Code : 2114002003

Name of the Paper : GE: Foundations of Inquiry
in Psychology

Name of the Course : **Common Group**

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. It is compulsory to attempt 3 questions from Section A and 3 questions from Section B.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.



2. सेक्शन ए से 3 प्रश्न और सेक्शन बी से 3 प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Section A

1. Discuss in detail the Quantitative and Qualitative approaches to Psychological Inquiry. (20)

मनोवैज्ञानिक जांच के लिए मात्रात्मक और गुणात्मक दृष्टिकोण पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

2. Differentiate between Experimental and Correlational designs of psychological inquiry. (20)

मनोवैज्ञानिक जांच के प्रायोगिक और सहसंबंधी डिजाइनों के बीच अंतर कीजिए।

3. Explain Positivist and interpretative paradigms in detail. (10+10)

प्रत्यक्षवादी और व्याख्यात्मक प्रतिमानों की विस्तार से व्याख्या कीजिए।



4. Discuss survey as a method of data collection. (20)

डेटा संग्रह की एक विधि के रूप में डिस्कस सर्वेक्षण कीजिए।

5. 'Case study helps in collecting in-depth information of a case' Discuss citing relevant examples. (20)

'केस स्टडी किसी मामले की गहन जानकारी एकत्र करने में मदद करती है' प्रासंगिक उदाहरणों का हवाला देते हुए चर्चा कीजिए।

Section B

6. Write short notes on any 3 of the following : (10+10+10)

(a) Field Experiments

(b) Ethical considerations in Psychological Research

(c) Cross-sectional design

(d) Observational design

(e) Integrating paradigms to advance inter-disciplinarity



निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) फील्ड प्रयोग

(ख) मनोवैज्ञानिक अनुसंधान में नैतिक विचार

(ग) क्रॉस-अनुभागीय डिजाइन

(घ) अवलोकन संबंधी डिजाइन

(ङ) अंतर-अनुशासनात्मकता को आगे बढ़ाने के लिए प्रतिमानों को एकीकृत करना



18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2206

Unique Paper Code : 2414002002

Name of the Paper : Basics of Advertising

Name of the Course : GE

Semester : III (UGCF)

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) Explain the concept of communication. Why is it important for marketers these days? (9)
- (b) How is the advertising budget allocated and under what heads? (9)
- (a) संचार की अवधारणा को समझाइये। आजकल मार्केटर के लिए यह क्यों महत्वपूर्ण है?
- (b) विज्ञापन बजट कैसे आवंटित किया जाता है और किस मद में?

OR

या

- (a) What is DAGMAR approach? How can it be implemented effectively? (9)
- (b) Write a short note on Bases for Target Audience Selection. (9)

- (a) DAGMAR दृष्टिकोण क्या है? इसे प्रभावी ढंग से कैसे क्रियान्वित किया जा सकता है?
- (b) लक्षित दर्शकों के चयन के आधारों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।



2. (a) What are the various kinds of advertising appeals used by an advertiser? Give examples of each. (9)
- (b) Discuss the major elements of a print Advertising copy with the help of an example. (9)
- (a) एक विज्ञापनदाता द्वारा उपयोग की जाने वाली विभिन्न प्रकार की विज्ञापन अपीलें क्या हैं? प्रत्येक का उदाहरण दीजिए।
- (b) एक उदाहरण की सहायता से प्रिंट विज्ञापन प्रति के प्रमुख तत्वों पर चर्चा करें।

OR

या



- (a) One of the advertiser's most important creative strategy decisions involves the choice of an appropriate appeal. Explain the following appeals giving suitable examples:

(i) Fear Appeal

(ii) Price Appeal (9)

- (b) What is the purpose of the headline? How can headlines be made more effective? (9)

P.T.O.

(iii) पत्रिकाओं में विज्ञापन

(iv) आउटडोर विज्ञापन

OR

या



(a) Discuss the factors affecting the choice of an appropriate medium for advertising. Mention the products for which TV Advertising would be most suitable. (9)

(b) Explain the merits of Digital media over Traditional media. (9)

(a) विज्ञापन के लिए उपयुक्त माध्यम के चुनाव को प्रभावित करने वाले कारकों पर चर्चा कीजिए। उन उत्पादों का उल्लेख कीजिए जिनके लिए टीवी विज्ञापन सबसे उपयुक्त होगा।

(b) पारंपरिक मीडिया की तुलना में डिजिटल मीडिया के गुणों की व्याख्या कीजिए।

4. (a) Explain the concept of an ad agency. Why should marketers use the services of an ad agency? (9)

(b) How can agency and client relationship remain cordial? (9)

(a) विज्ञापन एजेंसी की अवधारणा को समझाइये। मार्केटर को किसे विज्ञापन एजेंसी की सेवाओं का उपयोग क्यों करना चाहिए?

(b) एजेंसी और ग्राहक संबंध कैसे मधुर रह सकते हैं?

OR

या

(a) What factors should be kept in mind while selecting an advertising agency? (9)

(b) What are the various ways in which agencies are compensated? (9)

(a) विज्ञापन एजेंसी का चयन करते समय किन कारकों को ध्यान में रखना चाहिए?

(b) एजेंसियों को मुआवजा देने के विभिन्न तरीके क्या हैं?

5. (a) 'Advertisement is adversely affecting our social and cultural values', do you agree with this statement, explain in the light of some of the advertisements that are having such repercussions. (9)



2206

7

(b) When was Advertising Standards Council of India formed and with what objectives? (9)

(a) 'विज्ञापन हमारे सामाजिक और सांस्कृतिक मूल्यों पर प्रतिकूल प्रभाव डाल रहा है', क्या आप इस कथन से सहमत हैं, ऐसे प्रभाव डालने वाले कुछ विज्ञापनों के आलोक में स्पष्ट कीजिए।

(b) भारतीय विज्ञापन मानक परिषद का गठन कब और किस उद्देश्य से किया गया था?

OR

या



Write short notes on:

(3 × 6 = 18)

(i) Role of Advertising Standards Council of India (ASCI)

(ii) Techniques for measuring advertising effectiveness

(iii) Economic effects of Advertising

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) भारतीय विज्ञापन मानक परिषद (एएससीआई) की भूमिका

P.T.O.

2206

8

(ii) विज्ञापन प्रभावशीलता मापने की तकनीकें

(iii) विज्ञापन के आर्थिक प्रभाव



18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2268

Unique Paper Code : 2554002001

Name of the Paper : Olympic Education

Name of the Course : **Common Prog. Group (GE)**

Semester : III – 2023-NEP-2022

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Explain the philosophy of Olympic movement.

ओलंपिक आंदोलन के दर्शनशास्त्र की व्याख्या करें।

2. Write the significance stages in the development of modern Olympic movement.

आधुनिक ओलंपिक आंदोलन के विकास में महत्वपूर्ण चरणों को लिखें।

3. Write a short note on educational and cultural values of Olympic movement.

ओलंपिक आंदोलन के शैक्षिक और सांस्कृतिक मूल्यों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।

4. Explain the significance of Olympic motto, Olympic rings and Olympics flag.

ओलंपिक आदर्श वाक्य, ओलंपिक छल्लों और ओलंपिक ध्वज का महत्व समझाइये।

5. Write the structure and function of international Olympic committee.

अंतर्राष्ट्रीय ओलम्पिक समिति की संरचना एवं कार्य लिखिए ।

6. Write short note on **any two** of the following :

- (a) Women and sports
- (b) Paralympic games
- (c) Drug abuse and doping
- (d) Olympic solidary program

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) महिलाएं और खेल
- (ख) पैरालंपिक खेल
- (ग) नशीली दवाओं का दुरुपयोग और डोपिंग
- (घ) ओलंपिक एकजुटता कार्यक्रम

7. Explain the following terms in details :

- (a) Sports for all

(b) Olympic academy

(c) Olympic museum

निम्नलिखित शब्दों को विस्तार से समझाइये :

(क) सभी के लिए खेल

(ख) ओलंपिक अकादमी

(ग) ओलंपिक संग्रहालय

8. Write the organization of Olympic games and its function.

ओलंपिक खेलों के संगठन तथा इसके कार्य लिखिए ।

9. Write the structure and function of international Sports federations.

अंतर्राष्ट्रीय खेल संघों की संरचना और कार्य लिखिए ।

5

[This question paper contains 16 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2271

G

Unique Paper Code : 2035002001

Name of the Paper : English Language Through Literature

Name of the Course : Common Programme Group

Semester : III / GE Language 2

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains 2 parts. Both parts are compulsory.
3. Candidates have to answer ANY THREE questions in Part A and ANY THREE questions in Part B.
4. Questions in Part A carry 10 marks each and questions in Part B carry 20 marks each.

P.T.O.

Passage 1

In your brain, neurons are arranged in networks big and small. With every action, with every thought, the networks change: neurons are included or excluded, and the connections between them strengthen or fade. This process goes on all the time—it's happening now, as you read these words—and its scale is beyond imagining. You have some eighty billion neurons sharing a hundred trillion connections or more. Your skull contains a galaxy's worth of constellations, always shifting.

Geoffrey Hinton, the computer scientist who is often called "the godfather of A.I.," believes that new knowledge incorporates itself into your existing networks in the form of subtle adjustments. Sometimes they're temporary: if you meet a stranger at a party, his name might impress itself only briefly upon the networks in your memory. But they can also last a lifetime, if, say, that stranger becomes your spouse. Because new knowledge merges with old, what you know shapes what you learn. In this way, small changes create the possibility for profound transformations.

Hinton had spent three decades as a computer-science professor at the University of Toronto—a leading

figure in an unglamorous subfield known as neural networks, which was inspired by the way neurons are connected in the brain. Because artificial neural networks were only moderately successful at the tasks they undertook—image categorization, speech recognition, and so on—most researchers considered them to be at best mildly interesting, or at worst a waste of time. “Our neural nets just couldn’t do anything better than a child could,” Hinton recalled. In the nineteen-eighties, when he saw “The Terminator,” it didn’t bother him that Skynet, the movie’s world-destroying A.I., was a neural net; he was pleased to see the technology portrayed as promising.

A scientist through and through, he is always remarking on what is happening in the physical world. For decades, Hinton tinkered, building bigger neural nets structured in ingenious ways.

He imagined new methods for training them and helping them improve. He recruited graduate students, convincing them that neural nets weren’t a lost cause. He thought of himself as participating in a project that might come to fruition a century in the future, after he died. Computers got faster, and neural nets, drawing on data available on the Internet, started transcribing speech, playing games, translating

languages, even driving cars. Around the time Hinton's company was acquired, an A.I. boom began, leading to the creation of systems like OpenAI's ChatGPT and Google's Bard, which many believe are starting to change the world in unpredictable ways.

As a young researcher, in the nineteen-sixties and seventies, Hinton drew networks of neurons in notebooks and imagined new knowledge arriving at their borders.

Earlier this year, Hinton left Google, where he'd worked since the acquisition. He was worried about the potential of A.I. to do harm, and began giving interviews in which he talked about the "existential threat" that the technology might pose to the human species.

There are many reasons to be concerned about the advent of artificial intelligence. It's common sense to worry about human workers being replaced by computers, for example. But Hinton has joined many prominent technologists, including Sam Altman, the C.E.O. of OpenAI, in warning that A.I. systems may start to think for themselves, and even seek to take over or eliminate human civilization. It was striking to hear one of A.I.'s most prominent researchers give voice to such an alarming view.

“People say, It’s just glorified autocomplete. Now, let’s analyze that. Suppose you want to be really good at predicting the next word. If you want to be *really* good, you have to understand what’s being said. That’s the only way. So by training something to be really good at predicting the next word, you’re actually forcing it to understand. Yes, it’s ‘autocomplete’—but you didn’t think through what it means to have a really good autocomplete.” Hinton thinks that “large language models,” such as GPT, which powers OpenAI’s chatbots, can comprehend the meanings of words and ideas.

Skeptics who say that we overestimate the power of A.I. point out that a great deal separates human minds from neural nets. For one thing, neural nets don’t learn the way we do: we acquire knowledge organically, by having experiences and grasping their relationship to reality and ourselves, while they learn abstractly, by processing huge repositories of information about a world that they don’t really inhabit. But Hinton argues that the intelligence displayed by A.I. systems transcends its artificial origins.

(745 words)

Passage 2

Michael Joseph Jackson was an American singer, songwriter, dancer, and one of the most influential and iconic pop music entertainers of all time. He was nicknamed the "King of Pop" by his close and long-time friend Elizabeth Taylor, a title that stuck after striking a chord with fans.

Born on August 29, 1958 in Gary, Indiana, Michael Jackson was the eighth of ten children (one died shortly after birth) to Joseph (Joe) and Katherine Jackson. His father worked as a crane operator in a steel mill and his mother at a Sears department store. Music was a source of escape from their daily life and both parents were musical themselves. Joe played guitar in a local R&B group, which rehearsed in the family's tiny house at 2300 Jackson Street. His mother sang and played clarinet and piano. Joe's band rehearsals, combined with their lively stream of music in the home, had a big impact on the Jackson children from an early age.

All eight of Michael Jackson's siblings — Rebbie, Jackie, Tito, Jermaine, La Toya, Marlon, Randy and Janet — made marks in the music industry. However, Michael's talent was evident from a very young age and with his father's encouragement, Michael started

his career at the age of five. He joined his brothers' musical group in the 1960s, which became The Jackson 5.

Once Michael joined as lead singer and performer of The Jackson 5, they were on the fast track to fame and fortune. Michael's voice, combined with his signature dance moves, entertained and thrilled audiences. His earliest musical influence was James Brown, known for his mesmerizing dance moves on stage. Brown personally taught Jackson how to drop the microphone and then catch it before it hit the stage. Michael also adopted the dance moves and dramatic postures of Sammy Davis Jr. and Jackie Wilson. Jackson admired the choreographic innovations of Gene Kelly and how Smokey Robinson wrote and produced his own material.

The success of The Jackson 5, later renamed The Jacksons, drove Michael to be an illustrious artist. He started his solo artist career in 1971, but it wasn't until 1979 when he teamed up with Quincy Jones to record his solo album "Off the Wall" that he earned entry into the level of influential R&B singer/songwriters. Now, "Off the Wall" is one of the greatest albums of all time and was inducted into the Grammy Hall of Fame in 2008. Its release was the first time an album by a solo artist had ever struck

four hits in the top 10 Billboard Hot 100 charts. The single "Don't Stop 'Til You Get Enough" landed Michael his first Grammy Award for best male R&B vocal performance. The black-and-white style featured on the cover of "Off the Wall" helped brand his image that would lead to global fame. Michael used this same style for his breakthrough music videos, including "Don't Stop 'Til You Get Enough" and "Billie Jean," and would later tap the iconic style for the entirety of his solo career.

Reunited with Quincy Jones for his follow-up 1982 album, "Thriller," Michael wanted to create the biggest selling pop album ever. Ever since he was young, he studied composition and was inspired to create "Thriller". He fulfilled his dream as "Thriller" launched him into superstardom. He won eight Grammy Awards for "Thriller," including Album of the Year and Record of the Year. Michael Jackson's "Thriller" is the all-time best-selling album worldwide and was also inducted into the Grammy Hall of Fame.

Michael Jackson is equally known for his innovative dance moves. One of Jackson's most iconic dance moves was performed on March 25, 1983 where he first unveiled the "moonwalk" during the performance of "Billie Jean." He learned it from Jeffrey Daniel who pioneered the dance move known previously as

the backslide. It would be five years later, during the making of the music video "Smooth Criminal," where a dance routine that paid homage to Fred Astaire in the 1953 film, *The Band Wagon*, highlighted his inventive spirit.

For his live performances, Jackson wanted to create an anti-gravity illusion of leaning from the ankle at a 45-degree angle while keeping his body straight. Audiences were wowed by the "anti-gravity lean" dance move that is physically impossible, but made possible through his shoes. The shoes were designed with ankle supports and cutouts in the heels, that were temporarily attached to pegs rising from the stage at the appropriate moment. The effect was a seemingly impossible forward lean. The shoes were patented by Michael Jackson and his co-inventors on October 26, 1993. (762 words)

Passage 3

Whenever one stands up to decry the evident decline in reading, the defence comes back: "Oh, the younger generation are reading all the time—it is just that they're reading on their mobile phones and not in books." But that's precisely the problem: many in the younger generation seem to believe that books are

only for schoolrooms and homework, and that when you're not studying them in order to pass examinations, they have no appeal or value in their lives. It is true that they are reading: text messages, WhatsApp forwards and the like, and in that sense, the reading they do digitally may cover as many words and as much text as my generation read in our analogue era. But even if the young are, in that sense, reading more than ever, they are also reading rapidly, carelessly and superficially—and that's dangerous.

The alarm bells have been sounded in a new scholarly article in a journal called *First Monday*, titled 'Why higher-level reading is important', which laments the global decline in serious reading and of readers interested in and capable of complex interpretative interactions with texts. The short attention span required and perpetuated by the digital era has led, the scholar-authors say, to a significant decline of critical and conscious reading, immersive and slow reading, literary reading, non-strategic or non-goal-oriented reading and long-form reading. Even audio books, the authors point out, are not the equivalent of reading but a poor substitute for it.

The scholars identify many psychological processes involved in reading, including motivation and frustration, pleasure and leisure, emotional responses, therapeutic and meditative effects, imagination and mental imagery, creativity and inspiration. In my own asthmatic childhood, reading was my escape, my education and my entertainment. I read essentially for pleasure but grew in the process, widened my mental horizons and enhanced my vocabulary. That sense, of reading being an enjoyable activity which you can still benefit from, is sadly missing among many of today's young.

Reading helps us to experience a whole new world. It develops language skills and vocabulary. Reading books is also a way to relax and reduce stress. It helps you sleep better, improves health, develops your imagination and above all: it is just fun to do. Reading has a tremendous effect in honing all aspects of our personality and enhancing our linguistic prowess. In fact, it wouldn't be wrong to say that the entirety of human life depends on it. Whatever we grow up to become in our lives, no matter where we stand, reading has somehow shaped it.

Ironically, the higher-level reading skills that are now out of fashion are all the more essential to negotiate

the complexities of the 21st century information society. We live in an era of fake news, conspiracy theories, distortions and disinformation, simplifications and outright lies, assiduously spread by our rulers to compromise society's capacity for informed democratic decision-making. We need all the more to be able to critically interrogate what's around us, and that comes with experience in engaging with the content and language of texts we read. Those who read very little are the ones vulnerable to manipulation by false and motivated WhatsApp forwards.

The scholar-authors conclude that reading skills and practices are "the foundation for full participation in the economic, political, communal and cultural life of contemporary society", including "social, cultural and political engagement" as much as "personal liberation, emancipation and empowerment". A healthy democratic society that requires "the informed consensus of a multi-stakeholder and multi-cultural society" also needs resilient readers, they argue.

They call for "concerted policies" to ensure that future reading education will promote reading habits and "practices to match the pivotal role of reading". They

want policymakers to invest in further reading research. Poetically and rather dramatically, they quote the line: "War is what happens when language fails."

It really does matter. I end with Margaret Atwood's much quoted warning, "If there are no young readers and writers, there will shortly be no older ones. Literacy will be dead, and democracy will be dead as well." If you want to save democracy, encourage the next generation to read! (686 words)

QUESTIONS

PART-A

Answer any 3 of the following: (3×10=30)

Questions 1 and 2 are based on passage 1;

Questions 3 and 4 are based on passage 2;

Question 5 is based on passage 3.

1. Describe the role of neurons in shaping our understanding of the world around us. (10)

2. Discuss Hinton's contribution to the field of AI. (10)

3. What role did music play in the lives of the Jackson family? (10)
4. Discuss any two innovations which made Michael Jackson a superstar, from your reading of Passage 2. (10)
5. What is today's generation reading and why is it dangerous? (10)

PART-B

Answer any 3 of the following : (3×20=60)

Questions 6 and 7 are based on passage 1;

Question 8 is based on passage 2;

Questions 9 and 10 are based on passage 3.

6. Summarise Passage 1 in around 300-350 words. (20)
7. Discuss the different perspectives on AI as stated in Passage 1. (20)
8. Consider that you are a reporter, write an interview with Michael Jackson, discussing about his life and career. (20 Questions and answers) (20)

9. Based on your reading of Passage 3, write a formal letter to the Principal of your academic institution, requesting permission for establishing a Reading Club, highlighting the importance and necessity of reading. (20)
10. (a) Write notes on Passage 3 using headings and sub-headings as well as recognizable abbreviations wherever necessary. (15)

and

- (b) Re-write the following according to the correct MLA citation style : (5)
- (i) Before We Were Yours. Random House, 2017.
Wingate, Lisa.
- (ii) Tolkien, J.R.R. The Letters of J.R.R. Tolkien. Boston: Houghton Mifflin Harcourt, 2013. Print.
Ed. Humphrey Carpenter.
- (iii) Tales Before Tolkien: The Roots of Modern Fantasy. MacDonald, George. The Golden Key. Ed. Douglas A. Anderson. New York: Ballantine, 2003. 27-57. Print.

(iv) An Unexpected Journey: Hobbits in the Heartland. The New York Times 8 Dec. 2012. Downes, Lawrence. Web. 13 Aug. 2015.

(v) Burke, Kenneth. University of California Press, 1966. Language as Symbolic Action: Essays on Life, Literature, and Methods.



18 JUN 2024

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 2273

Unique Paper Code : 2035002003

Name of the Paper : English Fluency - II [SOL]
GE Language

Name of the Course : **Common Prog. Group**

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains **two** parts, **A** and **B**. **Both** parts are compulsory.
3. Answer a total of **six** questions, of which **3** questions are from **Part A** and **3** questions are from **Part B**.

PART-A

Answer *any* **three** questions : (3×10=30)

1. You had visited a crowded marketplace for Diwali shopping. While returning home you realize that your mobile phone is missing. File an FIR for the same.

OR

P.T.O.

File an FIR for a forgery transaction done on your debit card.

2. Prepare an RTI application on the number of public toilets and their working conditions in your city.

OR

Prepare an RTI application seeking information on maintenance of hygiene in school canteens of your city.

3. Create your profile for any one of the social media platforms like Facebook/Twitter/Instagram.

OR

You have recently completed your MBA degree. Create your professional profile on LinkedIn.

4. Change the following sentences into Passive voice
[Any ten]

- (i) Rama was making a kite.
- (ii) They painted the house red.
- (iii) Miss Krishna teaches us grammar.
- (iv) All his friends laughed at him.
- (v) Manners reveal character.
- (vi) The meeting was called off.
- (vii) I have done my homework.

- (viii) The teacher always answers the students' questions.
- (ix) He loves me.
- (x) The mother is feeding the baby.
- (xi) Did you show me the dress?
- (xii) Homer wrote *The Odyssey*.
5. Find out the meanings of the following idioms and use them in meaningful sentences of your own [Any five]
- (i) Out of his mind
- (ii) Under the weather
- (iii) Apple of my eye
- (iv) In the long run
- (v) Walk on eggshells
- (vi) A piece of cake
- (vii) Beat around the bush

PART-B

Answer any three questions : (3×20=60)

6. Write a review of a movie you have enjoyed watching recently (400-600 words).

OR

Review a book from your favourite genre of books. (400-600 words).

7. Write an essay on 'Advertising: Its uses and abuses'.
(400-600 words)

OR

Write an essay on 'Travel: a significant part of Education'. (400-600 words).

8. Write 10 turns of dialogue between two friends who have just come out of the examination hall.

OR

Write 10 turns of dialogue between a student and a teacher about how to speak English fluently.

9. Write a letter to the President of your Housing Society, complaining about the lack of parking space in your society and the problems faced by residents.
(300-400 words).

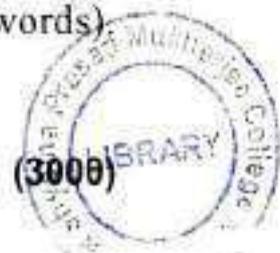
OR

Write a letter to the Municipal Commissioner on the necessity of public parks in a crowded city like Delhi.
(300-400 words).

10. Give a detailed introduction of the central protagonist of a book that you have recently read. (400-600 words).

OR

Write a blog on 'Health and Fitness'. (400-600 words)

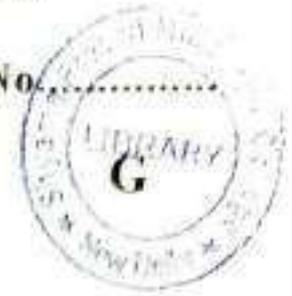


18 JUN 2024

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 2482



Unique Paper Code : 2314002002

Name of the Paper : Making of Post-Colonial India
(c. 1950-1990)

Name of the Course : **Generic Elective (GE) for
Non-History Students**

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल चार प्रश्न कीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Is it correct to argue that the history of the Indian Constitution is equally a history of the rights of the citizen? Elaborate in the light of the recent studies on the Indian Constitution.

क्या यह तर्क सही है कि भारतीय संविधान का इतिहास नागरिक अधिकारों का इतिहास है? भारतीय संविधान पर हाल के अध्ययनों के प्रकाश में विस्तार से बताएं।

2. Discuss the historical and political context of the reorganisation of States in India after Independence.



स्वतंत्रता के बाद भारत में राज्यों के पुनर्गठन के ऐतिहासिक और राजनीतिक संदर्भ की विवेचना कीजिए।

3. Discuss the role of the political parties in the democratic transformation of India in the first three decades of independence. Elaborate one of the following case studies :

(a) The Indian National Congress and One-Party Dominant System

(b) Left Parties and Political Radicalism

(c) Janta Party and the emergence of coalition politics.

स्वतंत्रता के पहले तीन दशकों में भारत के लोकतांत्रिक परिवर्तन में राजनीतिक दलों की भूमिका की विवेचना कीजिए। निम्नलिखित केस अध्ययनों में से एक को विस्तृत करें :



(अ) भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस और एक-पार्टी प्रभुत्व प्रणाली

(ब) वामपंथी दल और राजनीतिक कट्टरवाद

(स) जनता पार्टी और गठबंधन राजनीति का उद्भव।

4. Examine the salient features of the Non-Aligned Movement. To what extent was Nehru successful in adopting an anti-imperialist foreign policy?

गुटनिरपेक्ष आंदोलन की प्रमुख विशेषताओं का परीक्षण कीजिए। साम्राज्यवाद विरोधी विदेश नीति अपनाने में नेहरू किस हद तक सफल रहे?

5. What factors led to the adoption of the state-planned economic development in India? Discuss the impacts of the first two five-year plans on industrial and agricultural sectors.

भारत में राज्य द्वारा योजनाबद्ध आर्थिक विकास को अपनाने के लिए कौन से कारक जिम्मेदार थे? पहली दो पंचवर्षीय योजनाओं के औद्योगिक और कृषि क्षेत्रों पर प्रभावों की विवेचना कीजिए।

6. Elucidate the political circumstances in India in the 1970s that led to the declaration of the Emergency of 1975-77.

1970 के दशक में भारत में उन राजनीतिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए जिनके कारण 1975-77 में आपातकाल-लागू हुआ।

OR / अथवा

Examine the factors that compelled the Government of India to replace a state-controlled economy with a more liberal economic development policy in the early 1990s. What were the diverse social responses to the economic liberalisation policies?

उन कारकों की जांच कीजिए जिन्होंने 1990 के दशक की शुरुआत में भारत सरकार को राज्य द्वारा नियंत्रित अर्थव्यवस्था को अधिक उदार आर्थिक विकास नीति से बदलने के लिए मजबूर किया। आर्थिक उदारीकरण नीतियों पर विविध सामाजिक प्रतिक्रियाएँ क्या थीं?

- (ब) दृश्य (विजुअल) मीडिया और धर्मनिरपेक्षता की अवधारणाएं,
- (स) साहित्य और लोकतंत्र।



1 8 JUN 2024

[This question paper contains 16 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2499

Unique Paper Code : 2344002001

Name of the Paper : Database Management System

Name of the Course : **Computer Science: Generic Elective**

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The paper has two sections. **Section A** is compulsory.
3. Attempt any **four** questions from **Section B**.
4. Parts of a question must be answered together.

SECTION A

1. (a) What is the degree and cardinality of the following relation : (2)

P.T.O.

FabricID	Fname	Type	Disc
F001	Shirt	Woolen	10
F002	Suit	Cotton	20
F003	Tunic	Cotton	10

- (b) Differentiate between the intension and extension of the database. (2)
- (c) Are the tuples ordered within a relation? Justify your answer. (2)
- (d) Consider the relation state: (3)

P	Q	R	S	T
P1	Q1	50	S1	8
P2	Q2	30	S3	3
P3	Q3	50	S3	4
P1	Q1	50	S2	4
P1	Q3	50	S1	8

Which of the following functional dependencies do not hold for the above relation state?

- (i) $Q \rightarrow R$
- (ii) $PS \rightarrow T$
- (iii) $PQ \rightarrow T$



- (e) List the various cases where the use of a NULL value would be appropriate in the relational model. (3)
- (f) Enumerate any three functions of a database administrator (DBA). (3)
- (g) Consider the relational schema $R(P, Q, R, S, T, U, V)$ and a set of functional dependencies denoted by $FD = \{P \rightarrow Q, QR \rightarrow ST, PTV \rightarrow V\}$. Determine the closure of PR (PR^+). (3)
- (h) Give a one-word answer for the following : (4)
- (i) An entity that has a primary key of its own
 - (ii) Attributes that combine to form a Primary key
 - (iii) Data About Data
 - (iv) A row in a relational model



(i) Consider the following relations R and S : (4)

Relation R	
A	B
1	2
3	4

Relation S		
B	C	D
2	5	6
4	7	8
9	10	11

Give the result of the following operations on R and S :

(i) $R \times S$

(ii) $R \bowtie S$ on $R.B = S.B$

(j) Identify and correct the errors in the following queries, if any : (4)

(i) SELECT COUNT (CustomerID) , Country
FROM Customers
GROUP BY Country
WHERE COUNT(CustomerID) > 5;



(ii) SELECT city, COUNT(*)
FROM Orders
WHERE city LIKE 'D%'
HAVING COUNT(*)>2;

SECTION B

2. (a) Draw the symbol for the following in an ER
Diagram : (4)

(i) Weak Entity type

(ii) Relationship type

(iii) Multivalued attribute

(iv) Total Participation Constraint



(b) Consider the relation : (4)

EMPLOYEE (EmpID, Ename, Post, Salary)

Which constraint is violated while performing the operations given below on the relation? Give reasons for each.

(i) INSERT <NULL, 'Rahul', 'Clerk', 20000>
into EMPLOYEE.

(ii) DELETE the tuple with EmpID = 'E1'.

(c) Give SQL command to create a relational table with the following information : (7)

Consider a table T with attributes A1, A2, A3, and A4 where :

(i) A1 is a number (with a maximum of 10 digits) and cannot contain NULL.

(ii) A2 is a character string (maximum 50 characters in length)

(iii) A3 and A4 are integers

(iv) A1 and A2 form the primary key



(v) The default value of A3 is 6

(vi) A4 is a foreign key referring to attribute A5 belonging to Table S in the database

3. (a) In each of the following cases, suggest a cardinality ratio between Entity1 and Entity2. Justify your answer, stating any assumptions that you make. (4)

Entity1	Cardinality Ratio	Entity 2
(i) Employee	Manager
(ii) Actors	Movies
(iii) Cities	Countries
(iv) Author	Books

(Without Co-authorship)

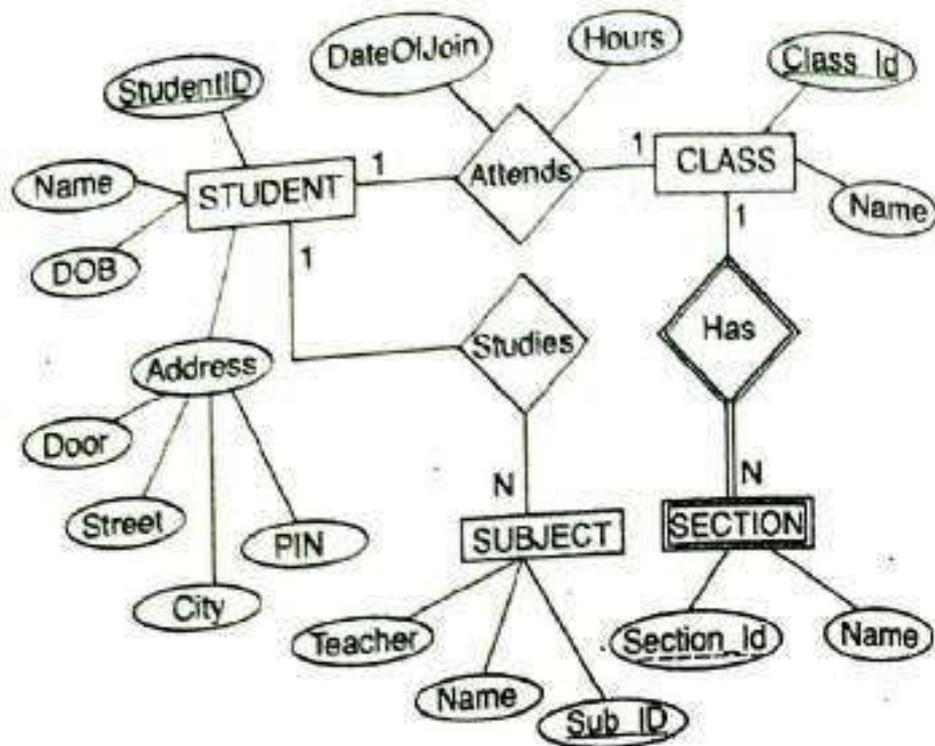
- (b) Consider the following entity relationship diagram

(ERD):

(5)



P.T.O.



Map the ERD into relations. Specify the relations (tables) and the constraints enforced on them.

(c) Describe the three-schema architecture of DBMS with the help of a diagram. Differentiate between physical data independence and logical data independence. (6)

4. (a) Consider the relation Printer (model, color, type, price): (3)



- (i) Give an instance of relation for Printer.
- (ii) Specify the datatype for each data element of Printer.

(b) Consider the Students relation as shown below :

(4)

studentID	student_Name	studentEmail	studentAge	CGPA
2345	Shankar	shankar@math	X	9.4
1287	Swati	swati@ee	19	9.5
7853	Shankar	shankar@cse	19	9.4
9876	Swati	swati@mech	19	9.3
8765	Ganesh	ganesh@civil	19	8.7

- (i) Suppose (studentName, studentAge) is the composite primary key. Can the value of X be inserted as 19? Justify your answer,
- (ii) Is the key mentioned in part (i) time-invariant? Give the justification for your answer.



P.T.O.

(c) Consider the following Company database schema

(8)

EMPLOYEE					
Empno	EName	Address	Salary	EmailID	Dno

Write SQL statements to perform the following operations :

- (i) Add a column EmailID in the EMPLOYEE table.
- (ii) Update the datatype of salary from INT to DECIMAL. Also, define 10,000 as the default value.
- (iii) Add a check constraint for the Salary column enforcing salary not above 80000.
- (iv) Drop the column Address from EMPLOYEE.

5. (a) Consider the following relation :

STUDENT_COURSE



Stud NO	CourseID	SNAME	PHONE	AGE	CourseName
1	C1	RAM	9716271721	20	DBMS
2	C2	JATIN	9898291281	19	HTML
3	C1	SUJIT	7898291981	18	DBMS
4	C3	SUMAN	9899307318	21	C++

Which of the following operations would result in insert/update/delete anomalies? Justify your answer.

(i) Insert a row with Stud_NO = 7 and CourseID = 'C1'. (3)

(ii) Delete a row with Stud_NO = 2. (2)

(iii) Delete a row with SNAME = 'RAM'. (2)

(b) Write the relational algebra expressions to perform the following operations on the relational schema : (8)



EMPLOYEE

Empno	ENAME	Address	Salary	Gender	Dno
-------	-------	---------	--------	--------	-----

DEPARTMENT

Dnum	DName	Manager
------	-------	---------

- (i) Display names of the employees working in Computer Science department and having a salary of more than 50000.
- (ii) Display the employee numbers and names of all employees along with their department numbers.
- (iii) Display the name and the address of male employees.
- (iv) Display the employee numbers and names of all employees, along with their department names and manager names.



6. (a) Consider the following relation and the functional dependencies: (5)

BookID	GenreID	GenreType	Price
--------	---------	-----------	-------

BookID \rightarrow GenreID, Price
 GenreID \rightarrow GenreType

- (i) Find the primary key in the above relation.
- (ii) Apply normalization to convert it into the Third Normal Form, stating the reason for decomposition.

- (b) Consider the following table:



(10)

STUDENT

Rollno	Name	DOB	Address	Percentage
1	Jugal	10/01/2003	Mumbai	98
2	Pratigya	24/03/2002	Pune	82
3	Sandeep	12/12/2003	Delhi	91
4	Sangeeta	01/07/2004	Bangalore	96
5	Satti	05/09/2002	Mumbai	89

Write SQL statements to perform the following :

- (i) Display the details of students whose address is 'Mumbai'.
- (ii) List the names of all the students whose percentage is between 90 to 100.
- (iii) Display the name of the youngest student.
- (iv) Display the list of names of all the students in alphabetical order.
- (v) Find the total number of students.

7. (a) Consider the following SQL statement : (5)

```
CREATE TABLE Flight  
(flightNo CHAR(6),  
seatNo INT CHECK(seatNo >=1 and seatNo <=200),  
Name varchar(10),  
arrivalTime datetime,  
Fare Decimal(8,2));
```



Which of the following values entered for the columns holds valid? Justify your answer for each case.

(i) '14-12-2023 12 : 40 : 32' for arrivalTime

(ii) 1300000.23 for Fare

(iii) 340 for seatNo

(iv) '2023-12-31 23:15: 43' for arrivalTime

(v) '13000' for Fare

(b) Create an entity relationship diagram for the Book issue system with the following 10 entities :

(10)

Employee (empno, name, office, age)

Books (ISBN, title, authors, publisherId)

Loan (empno, ISBN, date, amount)

Publisher (publisherId, name, address, phone)



Note that many books can be issued to an employee. Also, a book can be issued to many employees. Identify key attributes for each entity type. Clearly specify cardinality ratios and participation constraints. State any assumptions that you make for drawing an ER diagram.

